



Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria

Istituto Comprensivo Statale Belmonte Calabro

Via Corrado Alvaro, 43 – 87033 Belmonte Calabro (CS) Telefono 0982616669

Codice Meccanografico: CSIC819007 Codice Fiscale 86002300787

Codice univoco ufficio per fatturazione: UFIJA9E-mail csic819007@istruzione.it

P.E.C. csic819007@pec.istruzione.it

www.icbelmontecalabro.edu.it

CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO PER COMPETENZE

**con riferimento alle competenze chiave europee e alle Indicazioni 2012
aggiornato alle raccomandazioni del C.E del 22/05/2018**

Premessa

Il percorso formativo che parte dalla scuola dell'infanzia e si sviluppa fino alla fine del primo ciclo è costituito, secondo le linee-guida delle Indicazioni Nazionali per il curricolo, dal graduale passaggio dai campi di esperienza fino all'emergere delle aree disciplinari e delle singole discipline, tenendo sempre presente l'unitarietà del sapere.

Il Curricolo d'Istituto nasce, dunque, dall'esigenza di offrire agli alunni un percorso formativo organico e completo ed è il documento attraverso il quale la Scuola traduce gli standard presenti nelle Indicazioni Nazionali del 2012 in percorsi disciplinari contestualizzati all'ambiente e condivisi da tutti i docenti.

Esso indica per ciascuna disciplina le competenze da raggiungere, gli obiettivi finali e gli obiettivi specifici di apprendimento inseriti in un quadro sinottico che permette la visione d'insieme tra i tre ordini di scuola presenti nel nostro Istituto comprensivo.

Il curricolo delinea, pertanto, dalla scuola dell'infanzia, passando per la scuola primaria e giungendo, infine, alla scuola secondaria di I grado, senza ripetizioni e ridondanze, un processo unitario, graduale e coerente, continuo e progressivo, verticale ed orizzontale, delle tappe e delle scansioni d'apprendimento dell'allievo, in riferimento alle competenze da acquisire e ai traguardi in termini di risultati attesi.

Nella stesura del Curricolo dell'I.C. di Belmonte C., Fiumefreddo B. e Longobardi sono state tenute presenti le seguenti caratteristiche:

- ancoraggio alle competenze definite nelle Indicazioni Nazionali vigenti (DM n. 254/2012);
- riferimento esplicito alle competenze chiave individuate dall'Unione Europea, così come recepite nell'ordinamento italiano;
- verticalità, in modo da valorizzare la gradualità degli apprendimenti e delle competenze;
- coerenza interna, considerato che tutte le discipline concorrono in egual misura al raggiungimento delle competenze trasversali;
- essenzialità, in quanto conoscenze ed esperienze sono organizzate attorno ai concetti portanti delle discipline;
- verificabilità degli obiettivi raggiunti.

Curricolo verticale

Schema generale per ordini di scuola, campi d'esperienza e discipline

<u>SCUOLA DELL'INFANZIA</u>	<u>SCUOLA PRIMARIA</u>	<u>SCUOLA SECONDARIA</u> <u>DI I GRADO</u>
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
I DISCORSI E LE PAROLE	ITALIANO -INGLESE	ITALIANO INGLESE 2ª LINGUA COMUNITARIA
LA CONOSCENZA DEL MONDO	MATEMATICA-SCIENZE- TECNOLOGIA	MATEMATICA-SCIENZE- TECNOLOGIA
IL SÉ E L'ALTRO	STORIA-GEOGRAFIA-EDUCAZIONE CIVICA- RELIGIONE	STORIA-GEOGRAFIA-EDUCAZIONE CIVICA- RELIGIONE
IL CORPO E IL MOVIMENTO	SCIENZE MOTORIE	SCIENZE MOTORIE
IMMAGINI SUONI E COLORI	ARTE E IMMAGINE-MUSICA	ARTE E IMMAGINE-MUSICA

LE COMPETENZE- CHIAVE EUROPEE
Raccomandazione del Consiglio dell'Unione europea del 22 maggio del 2018.

Il 22 febbraio 2018 il MIUR ha presentato le Indicazioni Nazionali e Nuovi Scenari. È un documento a cura del Comitato Scientifico Nazionale per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione. Nelle Indicazioni Nazionali 2018 vengono riproposte e rilette le tematiche già affrontate nelle precedenti Indicazioni Nazionali del 2012. L'obiettivo è quello di dare maggiore importanza al tema della cittadinanza, che attraverserà tutte le discipline, attraverso la valorizzazione dell'educazione delle lingue, del pensiero matematico e computazionale, del digitale, delle arti. L'esercizio della cittadinanza attiva necessita di strumenti culturali e di sicure abilità e competenze di base, cui concorrono tutte le discipline: le lingue per la comunicazione e per la costruzione delle conoscenze, gli ambiti della storia e della geografia, il pensiero matematico, il pensiero computazionale, il pensiero scientifico, le Arti per la cittadinanza, il corpo e il movimento.

Nelle Indicazioni Nazionali 2018 vengono, inoltre, ricordate le Raccomandazioni del Parlamento Europeo e del Consiglio dell'UE del 2006 con le otto Competenze chiave per l'apprendimento. La nuova RACCOMANDAZIONE DEL CONSIGLIO DELL'UNIONE EUROPEA del 22 maggio 2018 relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente sostituisce quella del Parlamento europeo e del Consiglio d'Europa adottata nel 2006.

Il nuovo quadro di riferimento delinea OTTO TIPI DI COMPETENZE (numericamente uguali a quelle del 2006) che risultano essere **COMBINAZIONE DI CONOSCENZE, ABILITÀ E ATTEGGIAMENTI**, in cui:

- la conoscenza si compone di fatti e cifre, concetti, idee e teorie che sono già stabiliti e che forniscono le basi per comprendere un certo settore o argomento
- per abilità si intende sapere ed essere capaci di eseguire processi ed applicare le conoscenze esistenti al fine di ottenere risultati
- gli atteggiamenti descrivono la disposizione e la mentalità per agire o reagire a idee, persone o situazioni.

Competenza – chiave	Profilo della competenza	Campi d'esperienza coinvolti	Discipline coinvolte
1. Competenza alfabetica funzionale	La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un Paese o di una regione.	I discorsi e le parole	Italiano
2. Competenza multilinguistica	Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un Paese.	I discorsi e le parole	Inglese Francese
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria	<p>A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</p> <p>B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>	La conoscenza del mondo	Matematica Scienze Tecnologia Geografia
4. Competenza digitale	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la	Il sé e l'altro La conoscenza del mondo	Tecnologia Scienze

	sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.		
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.	Tutti	Tutte
6. Competenza in materia di cittadinanza	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.	Tutti	Tutte
7. Competenza imprenditoriale	La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.	Tutti	Tutte
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.	Immagini, suoni e colori Il corpo ed il movimento	Religione Storia Arte e immagine Musica Scienze motorie

SCUOLA DELL'INFANZIA

Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
IL SÉ E L'ALTRO	STORIA-GEOGRAFIA-EDUCAZIONE CIVICA- RELIGIONE	STORIA-GEOGRAFIA-EDUCAZIONE CIVICA- RELIGIONE

CAMPO D'ESPERIENZA - IL SÉ E L'ALTRO		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. • Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. • Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. • Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p><u>3/4 anni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivere con serenità l'esperienza del primo impatto con la scuola • Avviarsi verso la conquista dell'autonomia nella gestione della propria persona • Riconoscere e gestire le routine • Gestire con sempre maggiore autonomia spazi, strumenti, materiali ed esperienze del contesto scolastico • Sviluppare il senso dell'accoglienza e dell'appartenenza a un gruppo • Acquisire le norme che regolano la vita scolastica • Esprimere i propri bisogni • Canalizzare l'aggressività • Comprendere la diversità dei propri bisogni • Avviarsi al superamento del proprio punto di vista • Instaurare rapporti positivi con coetanei e adulti 	<p><u>5 Anni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vivere con partecipazione le esperienze scolastiche • Sviluppare l'autonomia riferita alla cura di sé e degli oggetti, alle scelte di gioco e di attività. • Assumere incarichi e portarli a termine • Scoprire e valorizzare le differenze • Comprendere e rispettare le regole nel gioco e nelle attività • Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni e i propri sentimenti • Superare i conflitti • Costruire la propria memoria e potenziare la coscienza di sé • Sviluppare rapporti di fiducia e di amicizia • Comprendere e rispettare le emozioni e i sentimenti altrui • Avviarsi verso l'ascolto del punto di vista altrui • Saper argomentare con adulti e coetanei il proprio pensiero • Saper esprimere attraverso i vari linguaggi sentimenti ed emozioni

	<ul style="list-style-type: none"> • Accogliere la diversità come valore • Scoprire e rispettare l'ambiente naturale circostante • Conoscere esplorando vari ambienti (scuola, giardino, quartiere, centro storico, monumenti) • Comprendere e accettare le regole di sicurezza stradale • Esprimere le proprie emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e accettare regole di sicurezza stradale • Conoscere e rispettare i luoghi e gli ambienti collettivi • Conoscere e interpretare le proprie e altrui emozioni
NUCLEI TEMATICI	<ul style="list-style-type: none"> • Ambientamento scolastico, scoperta dell'altro e della comunità sociale • Riconoscimento delle proprie e altrui emozioni • Autonomia personale • Assunzione di ruoli e incarichi (routine) • Consapevolezza di sé e dell'appartenenza al gruppo • Cittadinanza e regole sociali 	
CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori temporali • Sequenze cronologiche • Indicatori spaziali • Osservazione dell'ambiente 	

Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
IL CORPO E IL MOVIMENTO	SCIENZE MOTORIE	SCIENZE MOTORIE

CAMPO D'ESPERIENZA - IL CORPO E IL MOVIMENTO		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<u>3 /4 anni</u> <ul style="list-style-type: none"> • Percepire globalmente il proprio corpo • Avviarsi allo sviluppo della coordinazione oculo-manuale 	<u>5 Anni</u> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri • Sviluppare la coordinazione oculo-manuale

	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente il proprio corpo nelle parti principali • Effettuare discriminazioni senso-percettive • Orientarsi e appropriarsi dello spazio scuola • Orientarsi nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti • Acquisire il controllo degli schemi dinamici e posturali di base • Consolidare gli schemi motori del camminare, correre, saltare • Salire e scendere le scale alternando i piedi • Coordinare i movimenti per entrare in relazione con i compagni nei giochi • Partecipare serenamente ai giochi motori • Eseguire correttamente un piccolo percorso (strisciando, rotolando, ...) • Individuare e utilizzare semplici riferimenti spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori) • Discriminare e riprodurre semplici ritmi sonori • Avviarsi verso le prime forme di autonomia nella cura personale • Riconoscere gli oggetti personali • Sapersi muovere con sicurezza nello spazio esterno all'ambiente scolastico seguendo comandi e indicazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Interiorizzare e rappresentare lo schema corporeo in modo sempre più completo • Effettuare discriminazioni senso-percettive • Orientarsi con padronanza nello spazio • Percepire lo spazio occupato • Scoprire e ricercare le posizioni che il corpo può assumere • Acquisire la percezione globale e segmentaria del corpo • Acquisire il controllo del corpo in situazioni statiche e dinamiche • Coordinare i movimenti con i compagni per entrare in relazione nel piccolo e grande gruppo • Muoversi al ritmo di semplici brani musicali • Sviluppare l'autonomia riferita alla cura di sé, degli oggetti, delle scelte di gioco e di attività • Usare le possibilità corporee per esprimersi ed entrare in relazione con gli altri • Sapersi muovere con sicurezza nello spazio esterno all'ambiente scolastico seguendo comandi e indicazioni • Sapersi muovere a ritmo di musica • Scaricare in modo positivo l'aggressività
NUCLEI TEMATICI	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidamento e potenziamento delle attività motorie di base in diverse situazioni • Partecipazione al gioco motorio e applicazione delle regole 	
CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Schema corporeo • Schemi motori di base • Percezione di sé • Lateralità • Rispetto delle regole dei giochi 	

Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
IMMAGINI, SUONI, COLORI	ARTE ED IMMAGINE – MUSICA	ARTE ED IMMAGINE – MUSICA

CAMPO D'ESPERIENZA – IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. • Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione, ecc.); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. • Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. • Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p style="text-align: center;"><u>3/4 anni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare i materiali pittorici e riconoscerli • Usare il linguaggio grafico-pittorico per rappresentare • Discriminare la differenza tra suono e rumore • Esplorare la realtà sonora • Cantare in gruppo • Effettuare giochi di finzione ed eseguire semplici drammatizzazioni • Familiarizzare in modo giocoso con il computer • Muoversi seguendo semplici ritmi musicali 	<p style="text-align: center;"><u>5 anni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare una lettura oggettiva e analitica di un'immagine • Riprodurre le esperienze con l'uso di diverse tecniche espressive • Utilizzare la voce e le varie parti del corpo per produrre rumori, suoni e ritmi • Riprodurre situazioni e personaggi attraverso il linguaggio corporeo, l'uso di travestimenti e l'utilizzo di oggetti e materiali e il computer
NUCLEI TEMATICI	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione e rielaborazione grafico-pittorica • Osservazione, lettura e interpretazione di immagini • Strumenti e tecniche grafico-pittoriche • Ascolto di suoni e rumori • Linguaggi espressivi (canto, corpo, movimento...) • Ascolto e produzione musicale • Macchine e prima alfabetizzazione di strumenti tecnologici 	
CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti propedeutici alla musica (distinzione rumore-suono, ritmo lento/veloce...) • Ascolto di brani musicali • Pratica vocale • Colori primari e secondari, caldi e freddi • Sperimentazione di tecniche espressive • Espressione attraverso la grafica • Principali strumenti e materiali 	

Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
I DISCORSI E LE PAROLE	ITALIANO -INGLESE	ITALIANO INGLESE FRANCESE

CAMPO D'ESPERIENZA – IMMAGINI, SUONI, COLORI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. • Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole. • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimentare la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. • Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i media. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p><u>3 /4 anni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire fiducia nelle proprie capacità negli scambi comunicativi con i pari e con gli adulti • Riuscire a farsi comprendere dall'adulto e dai compagni usando il codice verbale • Usare il linguaggio per interagire e comunicare • Raccontare esperienze personali • Memorizzare semplici filastrocche e canzoni • Arricchire il lessico e la struttura delle frasi • Ascoltare e comprendere semplici messaggi • Comprendere e riferire semplici storie, racconti e narrazioni • Familiarizzare con i libri e altri materiali scritti • Leggere immagini cercando di attenersi al soggetto • Distinguere il segno scritto della parola dall'immagine 	<p><u>5 anni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere • Descrivere e raccontare con chiarezza e pertinenza esperienze vissute • Riferire attraverso brevi sequenze storie ascoltate • Memorizzare e ripetere semplici canti, conte e filastrocche • Analizzare il contenuto di un messaggio • Avviarsi verso l'uso consapevole del libro • Scoprire e riconoscere la presenza di lingue diverse dalla propria

NUCLEI TEMATICI	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione verbale • Leggere e comprendere • Pregrafismo • Riflessioni sulla lingua
CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA PRIMARIA	<ul style="list-style-type: none"> • Condivisione delle regole per un corretto ascolto • Conoscenza degli indicatori spazio-temporali • Modalità che regolano la conversazione e discussione (esprimersi in modo appropriato, rispetto del turno di parola) • Comprensione di un testo ascoltato • Padronanza del gesto grafico • Familiarizzare con i suoni, le tonalità, i significati di una seconda lingua(L2)

Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
LA CONOSCENZA DEL MONDO	MATEMATICA-SCIENZE- TECNOLOGIA	MATEMATICA-SCIENZE- TECNOLOGIA

CAMPO D'ESPERIENZA - LA CONOSCENZA DEL MONDO		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. • Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne la funzione e i possibili usi. • Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e quantità. • Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:	<u>3 / 4 anni</u> <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare un atteggiamento di curiosità verso l'ambiente ed esplorarlo utilizzando i diversi canali sensoriali 	<u>5 anni</u> <ul style="list-style-type: none"> Individuare le caratteristiche percettive dei materiali (colore, forma, dimensione...)

<p><i>Numero e spazio Oggetti, fenomeni, viventi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Operare con gli oggetti per cogliere uguaglianze e differenze • Individuare quantità (tanti-pochi) e dimensioni (grande-piccolo, alto-basso...) • Discriminare pochi-tanti con l'uso del materiale strutturato e non • Classificare oggetti in base a un attributo (colore, forma, grandezza) • Raggruppare in base a una caratteristica data • Riconoscere le situazioni meteorologiche • Orientarsi nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti • Esplorare l'ambiente e giocare con i materiali a disposizione • Manifestare curiosità verso la realtà circostante • Abituarsi a problematizzare la realtà circostante • Abituarsi a raccontare le proprie esperienze • Rielaborare verbalmente il proprio vissuto con l'aiuto di materiali significativi: foto, disegni, oggetti... 	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire corrispondenze di quantità (di più/di meno, tanti/quantità) • Effettuare raggruppamenti secondo caratteristiche date • Ordinare alcuni elementi secondo criteri stabiliti (grandezza, altezza, lunghezza...) • Utilizzare strumenti di registrazione del tempo. • Distinguere la successione temporale di azioni, avvenimenti, foto e immagini • Distinguere la successione delle fasi della giornata • Individuare relazioni temporali nei fenomeni di crescita riferite a sé e agli esseri viventi • Collocarsi nello spazio in relazione agli altri e agli oggetti • Eseguire percorsi attraverso l'uso di indicatori spaziali • Collaborare in piccolo gruppo per concretizzare un'idea comune • Cogliere relazioni di causa-effetto • Contare in modi diversi distanze ed altezze (passi, palmo, braccia...) • Riprodurre percorsi semplici attraverso il disegno
<p>NUCLEI TEMATICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione spazio-temporale • Quantità, raccolta dati e rappresentazione • Periodizzazione e simbolizzazione: giorni, mesi, stagioni • Momenti e azioni della giornata • Esperienze scientifico-ambientali 	
<p>CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA PRIMARIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori spazio-temporali • Saper contare piccole quantità e conoscere i simboli numerici • Confrontare piccole quantità • Seriare e classificare in base ad uno o più criteri • Forme geometriche essenziali • Osservare per scoprire fenomeni di causa-effetto • Esplorare il mondo esterno tramite i sensi • Conoscere animali e piante • Lo schema corporeo • L'alimentazione • Educazione al rispetto dell'ambiente • Riconoscere macchine e strumenti di misura 	

RELIGIONE– Quadro sinottico (DPR 2010)

Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
CAMPI D'ESPERIENZA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<p align="center">IL SÉ E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. <p align="center">IL CORPO IN MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni. <p align="center">IMMAGINI, SUONI E COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. <p align="center">I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso. <p align="center">LA CONOSCENZA DEL MONDO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza. 	
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Sentirsi parte del creato e approfondire la propria identità. • Sperimentare forme di relazione collaborativa con i compagni e condividere ciò che è stato creato. • Cogliere il valore delle regole e apprezzare il valore della vita quale "dono". • Ascoltare semplici racconti biblici e narrarne i contenuti • Esprimere e comunicare con le parole e i gesti la propria esperienza religiosa • Riconoscere alcuni simboli relativi alle principali feste cristiane • Imparare alcuni termini del linguaggio cristiano. • Osservare con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo 	
CONOSCENZE/ ESPERIENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù • Momenti religiosi significativi della comunità di appartenenza • I principali simboli che caratterizzano la festa del Natale e della Pasqua • La creazione come dono di Dio/Padre • Canti • Giochi guidati. • Conversazioni. • Attività grafico - pittorica. 	

SCUOLA PRIMARIA

MATEMATICA – quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
LA CONOSCENZA DEL MONDO	MATEMATICA	MATEMATICA

MATEMATICA					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: Numeri	<u>CLASSE I</u> <ul style="list-style-type: none"> • Operare con i numeri naturali, entro la decina. • Contare in senso progressivo e regressivo entro il 100. 	<u>CLASSE II</u> <ul style="list-style-type: none"> • Operare con i numeri naturali entro il centinaio con consapevolezza della notazione posizionale, confrontando e ordinando in senso progressivo e regressivo. • Padroneggiare le quattro operazioni aritmetiche. 	<u>CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none"> • Operare con i numeri naturali entro il migliaio in notazione decimale ed eseguire le quattro operazioni, usando le tabelline della moltiplicazione e della divisione. 	<u>CLASSE IV</u> <ul style="list-style-type: none"> • Operare con i numeri naturali oltre il migliaio, i numeri decimali e le frazioni. • Eseguire con sicurezza le quattro operazioni. • Padroneggiare la capacità di calcolo orale e veloce. 	<u>CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none"> • Operare con i numeri naturali, decimali e negativi eseguendo con sicurezza e abilità di calcolo, anche orale, le quattro operazioni, applicando le principali proprietà. • Eseguire semplici espressioni aritmetiche. • Operare con le equivalenze, le frazioni e le potenze.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none"> • I numeri naturali: valore posizionale • Le quattro operazioni • Le tabelline • Le frazioni ed i numeri decimali 			<u>CLASSE IV /CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none"> • I numeri decimali: lettura, scrittura, confronto • Calcolo mentale • Divisione con resto • Le frazioni: proprie, improprie ed equivalenti • I numeri razionali e relativi 	

	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentazione dei numeri conosciuti sulla retta ed utilizzo di scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica• I numeri in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.• Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.• Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: Spazio e figure	<u>CLASSE I</u> <ul style="list-style-type: none">• Percepire e rappresentare le principali forme geometriche.	<u>CLASSE II</u> <ul style="list-style-type: none">• Percepire e rappresentare semplici forme geometriche utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali.	<u>CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none">• Percepire e rappresentare forme, collegamenti e strutture sulle figure geometriche utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali	<u>CLASSE IV</u> <ul style="list-style-type: none">• Percepire e rappresentare forme, collegamenti e strutture mediante le figure geometriche piane.	<u>CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">• Percepire e rappresentare forme, collegamenti e strutture utilizzando i principali poligoni e non, calcolando misura e superficie.• Riconoscere le caratteristiche delle principali figure solide.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none">• Linee, confini, regioni, figure geometriche piane/solide• Classificazioni geometriche• Convenzioni simboliche per esprimere le misure• Il linguaggio della geometria			<u>CLASSE IV/ CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">• Strumenti per il disegno geometrico• I criteri per il movimento sul piano• Unità di misura: lunghezza, capacità, massa/peso, di valore, di superficie.• Perimetro e aree dei poligoni, cerchio e circonferenza.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici• Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.• Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.• Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.• Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).				

	• Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: Relazioni, dati e previsioni	<u>CLASSE I</u> • Riconoscere e utilizzare semplici tabelle e grafici, utilizzando unità di misura arbitrarie/esperienziali/naturali	<u>CLASSE II</u> • Riconoscere e utilizzare dati e rappresentarli in tabelle o grafici utilizzando unità arbitrarie e unità convenzionali.	<u>CLASSE III</u> • Riconoscere e utilizzare dati rappresentati con diagrammi, schemi e tabelle con le unità di misura convenzionali. • Comprendere, analizzare e risolvere semplici problemi aritmetici e di geometria.	<u>CLASSE IV</u> • Riconoscere relazioni e dati organizzati in diagrammi e tabelle, operare con questi utilizzando unità di misura di lunghezza, peso e capacità. • Comprendere, analizzare e risolvere problemi aritmetici e di geometria piana.	<u>CLASSE V</u> • Riconoscere i dati rappresentati in diagrammi, schemi e tabelle, individuando le relazioni utilizzando strumenti e unità di misura convenzionali. • Comprendere, analizzare e risolvere problemi aritmetici e di geometria.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/ CLASSE III</u> • Quantificatori logici • Algoritmo per la soluzione di problemi • I termini del linguaggio logico e statistico			<u>CLASSE IV / CLASSE V</u> • Procedure per la risoluzione di problemi • Combinazioni. Punti sul piano cartesiano. • Ideogrammi, istogrammi, aerogrammi. • L'implicazione logica “se...allora...”.	
CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO	• Numeri naturali • Le quattro operazioni anche con numeri decimali • Le proprietà delle quattro operazioni finalizzate al calcolo orale • Conoscenza delle tabelline • Frazione come operatore • Frazioni equivalenti • Frazioni decimali e numeri decimali • Misure di grandezza • Riconoscere le figure piane e i loro elementi • Il piano cartesiano • Parallelismo e perpendicolarità • Perimetro ed area • Riconoscere figure traslate, ruotate e le simmetrie. • Lettura e comprensione di un testo (problemi). • Individuazione di dati, incognite e strategie risolutive di un problema. • Discriminazione delle figure piene e delle figure solide • Perimetri ed aree dei poligoni • Costruzione dei modelli relativi alle figure studiate • Le unità di misura e le equivalenze				

	<ul style="list-style-type: none"> • Raccolta di dati • Lettura di tabelle a doppia entrata • Interpretazione di semplici grafici
--	--

SCIENZE – Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
LA CONOSCENZA DEL MONDO IL CORPO E IL MOVIMENTO	SCIENZE	SCIENZE

SCIENZE					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>L'uomo, i viventi l'ambiente</i>	<u>CLASSE I</u> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere differenze e somiglianze tra esseri viventi e non viventi. • Osservare e sperimentare sul campo formulando domande sul ciclo vitale di un vivente. • Riconoscere e descrivere le caratteristiche principali dell'uomo, dei viventi e del loro ambiente. 	<u>CLASSE II</u> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere oggetti e materiali, i cambiamenti di stato e le trasformazioni. • Osservare sul campo alcune caratteristiche fisiche di piante, animali ed oggetti, sperimentare i cambiamenti secondo il ciclo delle stagioni. • Riconoscere e descrivere l'uomo, i viventi e l'ambiente per rilevarne le caratteristiche principali e cogliere i segni dell'intervento antropico. 	<u>CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere oggetti e materiali classificandoli in base alle loro proprietà. • Osservare e sperimentare sul campo le principali caratteristiche di un ambiente. • Riconoscere e descrivere l'uomo, i viventi e l'ambiente individuandone il ciclo vitale e le relazioni. 	<u>CLASSE IV</u> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere la materia e le sue trasformazioni. • Osservare e sperimentare sul campo i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili. • Riconoscere e descrivere l'uomo, i viventi e l'ambiente individuandone le relazioni. • Riconoscere le principali problematiche e le soluzioni per la salvaguardia dell'ambiente. 	<u>CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere le varie forme di energia e l'universo. • Osservare e sperimentare i fenomeni con approccio pratico e metodo scientifico. • Analizzare e descrivere il corpo umano, studiando l'anatomia e il funzionamento dei vari apparati e sistemi, in relazione anche alle possibili interazioni e/o pericoli dell'ambiente circostante.

CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none">• Strumenti e metodi d'indagine degli scienziati.• Rapporto tra strutture e funzioni dei viventi in relazione all'ambiente.			<u>CLASSE IV /CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">• Azione dell'uomo sull'ambiente.• Classificazione animale e vegetale.• Il corpo umano.• Rapporto tra igiene personale, comportamenti, abitudini alimentari e salute.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.• Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: <i>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</i>	<u>CLASSE I</u> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare e descrivere differenze e somiglianze tra esseri viventi e non viventi.• Osservare e sperimentare sul campo formulando domande sul ciclo vitale di un vivente.• Riconoscere e descrivere le caratteristiche principali dell'uomo, dei viventi e del loro ambiente.	<u>CLASSE II</u> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare e descrivere oggetti e materiali, i cambiamenti di stato e le trasformazioni.• Osservare sul campo alcune caratteristiche fisiche di piante, animali ed oggetti, sperimentare i cambiamenti secondo il ciclo delle stagioni.• Riconoscere e descrivere l'uomo, i viventi e l'ambiente per rilevarne le caratteristiche principali e cogliere i segni dell'intervento antropico.	<u>CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare e descrivere oggetti e materiali classificandoli in base alle loro proprietà.• Osservare e sperimentare sul campo le principali caratteristiche di un ambiente.• Riconoscere e descrivere l'uomo, i viventi e l'ambiente individuandone il ciclo vitale e le relazioni.	<u>CLASSE IV</u> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare e descrivere la materia e le sue trasformazioni.• Osservare e sperimentare sul campo i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili.• Riconoscere e descrivere l'uomo, i viventi e l'ambiente individuandone le relazioni.• Riconoscere le principali problematiche e le soluzioni per la salvaguardia dell'ambiente.	<u>CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">• Esplorare e descrivere le varie forme di energia e l'universo.• Osservare e sperimentare i fenomeni con approccio pratico e metodo scientifico.• Analizzare e descrivere il corpo umano, studiando l'anatomia e il funzionamento dei vari apparati e sistemi, in relazione anche alle possibili interazioni e/o pericoli dell'ambiente circostante.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none">• I campi di indagine di alcune scienze.• Il metodo sperimentale.• Struttura, qualità e proprietà di semplici oggetti.			<u>CLASSE IV/ CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">• Le forme di energia.• Energia e inquinamento.• Gli strumenti di registrazione di alcuni fenomeni.• Proprietà di alcuni materiali.	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: <i>Osservare e sperimentare sul campo</i>	<p align="center"><u>CLASSE I</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere differenze e somiglianze tra esseri viventi e non viventi. • Osservare e sperimentare sul campo formulando domande sul ciclo vitale di un vivente. • Riconoscere e descrivere le caratteristiche principali dell'uomo, dei viventi e del loro ambiente. 	<p align="center"><u>CLASSE II</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere oggetti e materiali, i cambiamenti di stato e le trasformazioni. • Osservare sul campo alcune caratteristiche fisiche di piante, animali ed oggetti, sperimentare i cambiamenti secondo il ciclo delle stagioni. • Riconoscere e descrivere l'uomo, i viventi e l'ambiente per rilevarne le caratteristiche principali e cogliere i segni dell'intervento antropico. 	<p align="center"><u>CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere oggetti e materiali classificandoli in base alle loro proprietà. • Osservare e sperimentare sul campo le principali caratteristiche di un ambiente. • Riconoscere e descrivere l'uomo, i viventi e l'ambiente individuandone il ciclo vitale e le relazioni. 	<p align="center"><u>CLASSE IV</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere la materia e le sue trasformazioni. • Osservare e sperimentare sul campo i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili. • Riconoscere e descrivere l'uomo, i viventi e l'ambiente individuandone le relazioni. • Riconoscere le principali problematiche e le soluzioni per la salvaguardia dell'ambiente. 	<p align="center"><u>CLASSE V</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e descrivere le varie forme di energia e l'universo. • Osservare e sperimentare i fenomeni con approccio pratico e metodo scientifico. • Analizzare e descrivere il corpo umano, studiando l'anatomia e il funzionamento dei vari apparati e sistemi, in relazione anche alle possibili interazioni e/o pericoli dell'ambiente circostante.
CONOSCENZE	<p align="center"><u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le differenze tra animali e piante. • Caratteristiche dei terreni e delle acque. • Distinzione tra trasformazioni naturali e trasformazioni antropiche. • Periodicità di alcuni fenomeni naturali. <p align="center"><u>CLASSE IV / CLASSE V</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La materia e le sue trasformazioni. • Elementi caratterizzanti di un ambiente e cambiamenti nel tempo. • Le varie forme di energia. • Il sistema solare 				
CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO	<ul style="list-style-type: none"> • La cellula • I cinque regni dei viventi • Il corpo umano • Il sistema solare • Le fonti di energia 				

ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici esperienze legate al quotidiano • Osservazione dell'ambiente: trasformazioni ambientali ad opera dell'uomo e della natura.
--	--

MUSICA – Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
Immagini, suoni, colori	MUSICA	MUSICA

MUSICA					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. • Ascolta e descrive brani musicali. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<u>CLASSE I</u> Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori, distinguendo il suono dal rumore, le fonti e gli oggetti che li producono.	<u>CLASSE II</u> Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori distinguendo i suoni naturali da quelli artificiali.	<u>CLASSE III</u> Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori naturali e artificiali cogliendone gli aspetti espressivi e strutturali.	<u>CLASSE IV</u> Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori eseguendo combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.	<u>CLASSE V</u> Esplorare, discriminare, elaborare eventi sonori di vario genere articolando ed eseguendo combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV /CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi essenziali per l'ascolto, la comprensione e l'esecuzione di brani musicali. • Caratteristiche peculiari, somiglianze e differenze di brani di culture, tempi, generi e stili diversi. 				
CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO	<ul style="list-style-type: none"> • Simboli musicali. • Pratica vocale • Ascolto e comprensione 				

ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO	
--	--

ARTE E IMMAGINE – Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
Immagini, suoni, colori	Arte e immagine	Arte e immagine

ARTE E IMMAGINE					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Esprimersi e comunicare</i>	<u>CLASSE I</u> Esprimersi creativamente e comunicare idee ed emozioni attraverso il linguaggio visivo, utilizzando strumenti (linee, colori e forme) e semplici tecniche.	<u>CLASSE II</u> Esprimersi creativamente e comunicare idee ed emozioni attraverso il linguaggio visivo mediante immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando strumenti e tecniche diversi.	<u>CLASSE III</u> Esprimersi creativamente e comunicare idee ed emozioni attraverso il linguaggio visivo riproducendo linee, colori e forme, utilizzando strumenti e tecniche diversi.	<u>CLASSE IV</u> Esprimersi creativamente, comunicare idee ed emozioni attraverso il linguaggio visivo, riproducendo linee, colori e forme, utilizzando strumenti e tecniche diversi.	<u>CLASSE V</u> Esprimersi creativamente e comunicare idee ed emozioni attraverso il linguaggio visivo utilizzando strumenti e tecniche diversi.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV /CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none"> Il colore (colori primari, secondari e complementari, caldi/freddi) Strumenti e tecniche per la realizzazione di prodotti grafici, plastici e pittorici. 				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) 				

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Osservare e leggere le immagini</i>	<u>CLASSE I</u> Osservare e leggere forme, oggetti e semplici immagini presenti nell'ambiente.	<u>CLASSE II</u> Osservare e leggere semplici immagini e forme.	<u>CLASSE III</u> Osservare e leggere immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente.	<u>CLASSE IV</u> Osservare e leggere immagini forme e oggetti presenti nell'ambiente.	<u>CLASSE V</u> Osservare, leggere e descrivere immagini anche multimediali utilizzando le regole della percezione visiva.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV /CLASSE V</u> • Osservazione e descrizione (a livello essenziale) degli elementi compositivi di un'immagine.				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<u>CLASSE I</u> Comprendere ed apprezzare le opere d'arte cogliendone gli elementi essenziali	<u>CLASSE II</u> Comprendere ed apprezzare le opere d'arte cogliendone gli elementi essenziali.	<u>CLASSE III</u> Comprendere ed apprezzare le opere d'arte cogliendone sensazioni, emozioni, pensieri.	<u>CLASSE IV</u> Comprendere ed apprezzare le opere d'arte cogliendone gli elementi essenziali e la tecnica utilizzata.	<u>CLASSE V</u> Comprendere ed apprezzare le opere d'arte cogliendone gli elementi essenziali, la tecnica e lo stile dell'artista.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV /CLASSE V</u> • Artisti ed opere d'arte del proprio territorio.				
CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dei colori primari e secondari, caldi e freddi • Indicatori spazio-temporali • Uso dei colori 				

SCIENZE MOTORIE – Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
Il corpo e il movimento Immagini, suoni, colori Il sé e l'altro	Scienze motorie	Scienze motorie

SCIENZE MOTORIE					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<u>CLASSE I</u> Conoscersi attraverso la percezione del proprio corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo utilizzando semplici schemi motori.	<u>CLASSE II</u> Conoscersi attraverso la percezione del proprio corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo utilizzando diversi schemi motori.	<u>CLASSE III</u> Conoscersi attraverso la percezione del proprio corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo utilizzando diversi schemi motori.	<u>CLASSE IV</u> Conoscersi attraverso la percezione del proprio corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo utilizzando diversi schemi motori.	<u>CLASSE V</u> Conoscersi attraverso la percezione del proprio corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo utilizzando diversi schemi motori.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV /CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none"> • I cinque sensi • Il corpo • Lo schema corporeo • Gli attrezzi in palestra • I percorsi • I circuiti 				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<u>CLASSE I</u> Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	<u>CLASSE II</u> Utilizzare il linguaggio del corpo e il movimento come modalità comunicativo-espressiva in forma originale e creativa.	<u>CLASSE III</u> Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva non verbale.	<u>CLASSE IV</u> Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva in forma originale e creativa.	<u>CLASSE V</u> Utilizzare il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva anche in relazione ad attività sportive strutturate o sequenze coreografiche.

CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV /CLASSE V</u>				
	<ul style="list-style-type: none"> • La coordinazione dinamica • Gli schemi motori • L'organizzazione spaziale e temporale • La lateralizzazione • La coordinazione • Danza ed espressività 				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<u>CLASSE I</u> Sperimentare esperienze legate al gioco-sport, rispettando indicazioni, regole e il fair play.	<u>CLASSE II</u> Sperimentare esperienze legate al gioco-sport, alle regole e al fair play.	<u>CLASSE III</u> Sperimentare esperienze legate al gioco-sport, alle regole e al fair play.	<u>CLASSE IV</u> Sperimentare esperienze legate al gioco-sport, alle regole e al fair play.	<u>CLASSE V</u> Sperimentare esperienze legate al gioco-sport, alle regole e al fair play.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV /CLASSE V</u>				
	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di gruppo • Giochi di squadra • Giochi della tradizione 				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<u>CLASSE I</u> Agire nel rispetto della salute e del benessere, della prevenzione e della sicurezza.	<u>CLASSE II</u> Agire nel rispetto della salute e del benessere, della prevenzione e della sicurezza.	<u>CLASSE III</u> Agire nel rispetto della salute e del benessere, della prevenzione e della sicurezza tra attività sportive e benessere psicofisico.	<u>CLASSE IV</u> Agire nel rispetto della salute e del benessere, della prevenzione e della sicurezza e riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute.	<u>CLASSE V</u> Agire nel rispetto della salute e del benessere, della prevenzione e della sicurezza e riconoscere il rapporto tra esercizio fisico e salute.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV /CLASSE V</u>				
	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamenti corretti da adottare per la propria ed altrui sicurezza. 				

CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Schema corporeo • Schemi motori di base • Percezione di sé • Lateralità • Rispetto delle regole dei giochi
--	--

TECNOLOGIA					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Vedere e osservare</i>	<u>CLASSE I</u> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare l'ambiente circostante riconoscendo le principali proprietà dei materiali più comuni. 	<u>CLASSE II</u> Osservare l'ambiente circostante classificando le proprietà dei materiali più comuni.	<u>CLASSE III</u> Osservare l'ambiente circostante effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	<u>CLASSE IV</u> Osservare l'ambiente circostante individuando le proprietà degli oggetti e degli strumenti di uso comune.	<u>CLASSE V</u> Osservare l'ambiente circostante effettuando prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni, collocandoli nel contesto d'uso e riflettendo sui vantaggi e sugli svantaggi.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV /CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none"> • Proprietà e caratteristiche dei materiali. • Tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi per rappresentare i dati dell'osservazione. 				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Prevedere e immaginare</i>	<u>CLASSE I</u> Costruire semplici oggetti strutturando semplici percorsi logici.	<u>CLASSE II</u> Prevedere, immaginare e pianificare la costruzione di semplici oggetti utilizzando anche la logica del "coding".	<u>CLASSE III</u> Prevedere, immaginare e pianificare la costruzione di semplici oggetti anche mediante le prime formalizzazioni del "coding".	<u>CLASSE IV</u> Prevedere, immaginare e pianificare la costruzione di semplici oggetti, utilizzando anche il "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.	<u>CLASSE V</u> Prevedere, immaginare e pianificare la costruzione di semplici oggetti anche con l'utilizzo del "coding" come supporto alla risoluzione di problemi.

CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV /CLASSE V</u>				
	<ul style="list-style-type: none"> • Pesì e misure di oggetti nell'ambiente scolastico • Hardware e software • Il disegno tecnico e le sue applicazioni. 				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Intervenire e trasformare</i>	<u>CLASSE I</u> Intervenire e trasformare oggetti e materiali eseguendo interventi di decorazione, ricostruzione, manutenzione.	<u>CLASSE II</u> Intervenire e trasformare oggetti e materiali eseguendo interventi di decorazione, riparazione e manutenzione.	<u>CLASSE III</u> Intervenire e trasformare oggetti e materiali eseguendo interventi di decorazione, riparazione e manutenzione.	<u>CLASSE IV</u> Intervenire e trasformare oggetti e materiali eseguendo interventi di decorazione, riparazione e manutenzione.	<u>CLASSE V</u> Trasformare oggetti e materiali eseguendo interventi di decorazione, riparazione e manutenzione.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV /CLASSE V</u>				
	<ul style="list-style-type: none"> • Riciclo creativo dei materiali. • Tecniche di montaggio e smontaggio di semplici oggetti. 				
CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni di oggetti di uso quotidiano (forbici/ temperino/ biro...). • Classificazione dei principali elementi e fenomeni artificiali dell'ambiente circostante. 				

ITALIANO – Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
I DISCORSI E LE PAROLE	ITALIANO	ITALIANO

ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

	<ul style="list-style-type: none">• Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Ascolto e Parlato</i>	<u>CLASSE I</u> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni, consegne e messaggi.	<u>CLASSE II</u> Ascoltare e comprendere brevi testi e messaggi di vario tipo con finalità diverse.	<u>CLASSE III</u> Ascoltare e comprendere semplici testi narrativi, espositivi e regolativi partecipando a scambi comunicativi.	<u>CLASSE IV</u> Ascoltare e comprendere testi di vario genere partecipando a scambi comunicativi in diverse situazioni.	<u>CLASSE V</u> Ascoltare e comprendere testi di vario genere e in varie forme (anche multimediali), interagire nelle diverse situazioni comunicative.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none">• Lo schema della comunicazione: mittente, destinatario, scopo, registro, codice.• Successione e contemporaneità nella narrazione.• Le diverse tipologie testuali.• Legami temporali e logici di un racconto personale reale o fantastico.			<u>CLASSE IV/ CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">• Le diverse tipologie testuali• Testi e linguaggi particolari: il fumetto, il teatro, il cinema.• Le regole della comunicazione verbale.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• L’alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l’apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell’esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Lettura</i>	<u>CLASSE I</u> Leggere e comprendere semplici testi.	<u>CLASSE II</u> Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone le informazioni essenziali e il senso globale.	<u>CLASSE III</u> Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale e le informazioni esplicite e implicite.	<u>CLASSE IV</u> Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale e le informazioni esplicite e implicite.	<u>CLASSE V</u> Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone il senso globale, le informazioni esplicite e implicite, traendo spunti espressivi per le produzioni autonome.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none">• Tecniche di lettura espressiva di testi di vario genere.• Strategie per individuare e fissare le informazioni principali.			<u>CLASSE IV/CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">• Tecniche di lettura espressiva di testi di vario genere.• Strategie per individuare e fissare le informazioni principali.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• L’alunno scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.				

	• Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Scrittura</i>	<u>CLASSE I</u> Scrivere autonomamente semplici frasi di senso compiuto	<u>CLASSE II</u> Scrivere semplici testi rispettando le principali convenzioni ortografiche.	<u>CLASSE III</u> Scrivere semplici testi funzionali narrativi, espositivi, descrittivi, regolativi.	<u>CLASSE IV</u> Scrivere testi di vario tipo rispettando la specifica struttura testuale e le convenzioni ortografiche e grammaticali.	<u>CLASSE V</u> Scrivere testi di vario tipo, anche originali e creativi, rispettando la specifica struttura testuale, le convenzioni ortografiche e grammaticali.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III</u> • Tecniche di scrittura. • La struttura morfo-sintattica di una frase.			<u>CLASSE IV/CLASSE V</u> • Le tecniche di scrittura. • Le funzioni e struttura del testo.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	• L’alunno capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. • L’alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.				
OBIETTIVI D’APPRENDIMENTO <i>-Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</i> -Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<u>CLASSE I</u> Riflettere sulla lingua prestando attenzione al segno grafico.	<u>CLASSE II</u> Riflettere sulla lingua, sulla grafia delle parole e sulle conoscenze ortografiche.	<u>CLASSE III</u> Riflettere sulla lingua, sulle parti costitutive di una frase e sulle principali convenzioni ortografiche.	<u>CLASSE IV</u> Riflettere sulle principali categorie morfologiche e sintattiche e sulle principali convenzioni ortografiche.	<u>CLASSE V</u> Riflettere sulle parti costitutive di una frase e sulle principali convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche.

CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Vocaboli e strutture nuove finalizzate all’arricchimento del patrimonio lessicale. • Le convenzioni ortografiche. • Parti essenziali della frase. • Testi di vario genere a confronto. 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE IV/CLASSE V</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le convenzioni ortografiche. • Parti del discorso, categorie lessicali, tratti grammaticali. • La struttura della frase. • Vocaboli e strutture nuove finalizzate all’arricchimento del patrimonio lessicale • La lingua nel tempo e nello spazio.
CONOSCENZE/ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: principali regole con particolare attenzione ad elisione e troncamento, accenti, uso dell’H. • Morfologia con particolare attenzione al verbo • Segni di punteggiatura. • Tecniche di lettura strumentale, silenziosa e ad alta voce • Tecniche di supporto alla comprensione dei testi di vario tipo • Caratteristiche strutturali di testi narrativi, poetici, descrittivi, espositivi e regolativi • Regole della comunicazione: tempi e turni di parola • Produzione scritta: riassunto, tema personale, testo descrittivo. • Utilizzo della struttura base di un testo (introduzione- svolgimento-conclusione) 	

INGLESE-FRANCESE – Quadro sinottico

Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D’ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
I DISCORSI E LE PAROLE	INGLESE	INGLESE FRANCESE

INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Ascolto</i>	<u>CLASSE I</u> Ascoltare e comprendere semplici vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano.	<u>CLASSE II</u> Ascoltare e comprendere semplici frasi di uso quotidiano relative al contesto personale.	<u>CLASSE III</u> Ascoltare e comprendere semplici frasi di uso quotidiano relative al contesto personale.	<u>CLASSE IV</u> Ascoltare e comprendere frasi e semplici testi cogliendone il significato globale.	<u>CLASSE V</u> Ascoltare e comprendere frasi e semplici testi cogliendone il significato globale.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u> • Lessico e strutture linguistiche relativi a se stesso, ai compagni ed alla famiglia.			<u>CLASSE IV/ CLASSE V</u> Lessico e strutture linguistiche di un testo su argomenti conosciuti.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Parlato</i>	<u>CLASSE I</u> Dialogare utilizzando semplici e brevi frasi per presentarsi e/o giocare.	<u>CLASSE II</u> Dialogare e interagire oralmente utilizzando semplici e brevi messaggi di tipo concreto.	<u>CLASSE III</u> Dialogare e interagire oralmente utilizzando semplici e brevi messaggi.	<u>CLASSE IV</u> Dialogare e interagire oralmente utilizzando semplici espressioni e frasi adeguati al contesto.	<u>CLASSE V</u> Dialogare e interagire oralmente utilizzando messaggi significativi e adeguati al contesto.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u> • Parole e frasi note utilizzate in contesti comunicativi adeguati.			<u>CLASSE IV/CLASSE V</u> • Parole e frasi già note utilizzate per comunicare con un pari e con un adulto.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Lettura e Scrittura</i>	<u>CLASSE I</u> Leggere e scrivere semplici parole o frasi di uso quotidiano.	<u>CLASSE II</u> Leggere e scrivere semplici parole o frasi di uso quotidiano.	<u>CLASSE III</u> Leggere e scrivere semplici parole o frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte.	<u>CLASSE IV</u> Leggere e scrivere semplici parole o frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.	<u>CLASSE V</u> Leggere e scrivere semplici parole o frasi con lessico e strutture noti attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo.

CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none">Semplici testi scritti di tipo descrittivo		<u>CLASSE IV/CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">Brevi testi supportati d immagini che utilizzano frasi e messaggi con lessico e strutture noteSemplici e brevi messaggi a scopo comunicativo utilizzando il lessico e le strutture apprese.		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.				
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO <i>-Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</i>	<u>CLASSE I</u> Riflettere sulla lingua riconoscendo che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare	<u>CLASSE II</u> Riflettere sulla lingua riconoscendo che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	<u>CLASSE III</u> Riflettere sulla lingua riconoscendo che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	<u>CLASSE IV</u> Riflettere sulla lingua osservando la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti ed intenzioni comunicative e riconoscendo che cosa si è imparato e che cosa si deve ancora imparare.	<u>CLASSE V</u> Riflettere sulla lingua osservando la struttura delle frasi, mettendo in relazione costrutti ed intenzioni comunicative e riconoscendo che cosa si è imparato e che cosa si deve ancora imparare.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV/CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">Lessico e strutture linguistiche utilizzate a fini comunicativi				
CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO	<ul style="list-style-type: none">Tecniche per un corretto ascoltoAlfabetoComprensione di semplici espressioni linguistiche (scritto e orale)Conoscenza di strutture grammaticali essenzialiProduzione scritta: semplici messaggi sul proprio vissutoCampi semantici legati all'esperienza diretta				

STORIA – Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
IL SÉ E L'ALTRO LA CONOSCENZA DEL MONDO	STORIA	STORIA

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.• Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Uso delle fonti</i>	<u>CLASSE I</u> Usare le fonti per ricavare informazioni e conoscenze operate dal tempo su cose e esseri viventi.	<u>CLASSE II</u> Usare le fonti per ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato personale, familiare e della comunità di appartenenza.	<u>CLASSE III</u> Usare le fonti per ricavare informazioni e conoscenze su alcuni aspetti della storia della Terra e dell'evoluzione dell'uomo.	<u>CLASSE IV</u> Usare le fonti come base per la ricostruzione storica delle prime grandi civiltà del passato.	<u>CLASSE V</u> Usare le fonti per ricavare informazioni e conoscenze peculiari di alcune civiltà del passato quali la greca e la romana.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none">• Memoria collettiva e memoria personale.• Fonti storiche e loro reperimento			<u>CLASSE IV/ CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">• Fonti storiche e loro reperimento.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.• Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.				
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO <i>Organizzazione delle informazioni</i>	<u>CLASSE I</u> Organizzare le informazioni in base alla successione temporale verbalmente e graficamente.	<u>CLASSE II</u> Organizzare le informazioni personali e della classe in senso temporale e spaziale.	<u>CLASSE III</u> Organizzare le informazioni relative alla preistoria utilizzando gli organizzatori temporali della durata e della contemporaneità.	<u>CLASSE IV</u> Organizzare le informazioni per rappresentare e collocare geograficamente eventi, periodi e contemporaneità riferiti ai quadri di civiltà affrontati.	<u>CLASSE V</u> Organizzare le informazioni per rappresentare e collocare geograficamente eventi, periodi e contemporaneità riferiti ai quadri di civiltà affrontati.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none">• Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione• Linee del tempo• Calendario e orologio.			<u>CLASSE IV/CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">• Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione• Fatti ed eventi.• Linee del tempo	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.• Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.				

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Strumenti concettuali</i>	<u>CLASSE I</u> Utilizzare strumenti concettuali per cogliere negli eventi i rapporti di causa-effetto.	<u>CLASSE II</u> Utilizzare strumenti concettuali per organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	<u>CLASSE III</u> Utilizzare strumenti concettuali causa ed effetto che hanno determinato i bisogni fondamentali dell'uomo.	<u>CLASSE IV</u> Utilizzare strumenti concettuali relativi ai quadri di civiltà studiati: mesopotamica, egizia, ebraica.	<u>CLASSE V</u> Utilizzare strumenti concettuali in riassunti, schemi e mappe di vario genere, cogliendo le relazioni tra i vari elementi.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none">• Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità di vita• Storia locale: usi e costumi della tradizione.			<u>CLASSE IV/CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">• Strutture sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose delle civiltà antiche a confronto.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.• Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.• Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.				
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO <i>Produzione scritta ed orale</i>	<u>CLASSE I</u> Esporre i concetti appresi organizzando le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	<u>CLASSE II</u> Esporre i concetti appresi utilizzando gli indicatori temporali, le relazioni di successione e di contemporaneità.	<u>CLASSE III</u> Esporre i concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, mappe e relazioni.	<u>CLASSE IV</u> Esporre i concetti appresi relativi agli argomenti studiati.	<u>CLASSE V</u> Esporre i concetti appresi rielaborando e parafrasando in testi orali e scritti le informazioni relative agli argomenti studiati.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV/CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none">• Schemi riassuntivi e mappe concettuali				
CONOSCENZE /ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO	<ul style="list-style-type: none">• Sistema di datazione occidentale (a.C.. / d.C.)• Le fonti storiche• Esposizione orale efficace• Momenti fondanti della Storia fino alla caduta dell'impero Romano d'Occidente.				

GEOGRAFIA– Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE

IL SÈ E L'ALTRO LA CONOSCENZA DEL MONDO	GEOGRAFIA	GEOGRAFIA
--	------------------	------------------

GEOGRAFIA					
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Orientamento</i>	<u>CLASSE I</u> Orientarsi nello spazio utilizzando riferimenti topologici e coordinate spaziali.	<u>CLASSE II</u> Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.	<u>CLASSE III</u> Orientarsi nello spazio riconoscendo gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi utili all'orientamento.	<u>CLASSE IV</u> Orientarsi nello spazio utilizzando fonti cartografiche e punti cardinali.	<u>CLASSE V</u> Orientarsi nello spazio utilizzando fonti cartografiche, punti cardinali e bussola.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III/CLASSE IV/ CLASSE V</u> Orientamento, punti cardinali e strumenti per orientarsi.				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Il linguaggio della geo-graficità</i>	<u>CLASSE I</u> Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per riconoscere, eseguire, rappresentare percorsi.	<u>CLASSE II</u> Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per rappresentare lo spazio circostante.	<u>CLASSE III</u> Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per rappresentare mappe e carte geografiche utilizzando la legenda.	<u>CLASSE IV</u> Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per leggere e realizzare rappresentazioni cartografiche.	<u>CLASSE V</u> Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per riconoscere le caratteristiche principali di carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III/ CLASSE IV/CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none"> Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento. Piante, mappe, carte 				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO	<ul style="list-style-type: none"> Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. 				

DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Paesaggio</i>	<u>CLASSE I</u> Individuare gli elementi fisici e antropici che connotano lo spazio circostante vissuto direttamente.	<u>CLASSE II</u> Individuare le caratteristiche che connotano i paesaggi fisici naturali ed antropici.	<u>CLASSE III</u> Individuare le caratteristiche che connotano i paesaggi descrivendo gli elementi fisici e antropici che li caratterizzano.	<u>CLASSE IV</u> Individuare gli elementi fisici e antropici che connotano i paesaggi geografici dell'Italia.	<u>CLASSE V</u> Individuare le caratteristiche che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV/CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none"> • Paesaggi naturali e antropici • Le regioni italiane • Le città italiane • Caratteristiche geomorfologiche dell'Italia • Le caratteristiche delle città e della distribuzione demografica. 				
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 				
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO <i>Regione e sistema territoriale</i>	<u>CLASSE I</u> Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale organizzato e modificato dalle attività umane.	<u>CLASSE II</u> Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale organizzato e modificato dalle attività umane.	<u>CLASSE III</u> Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale organizzato e modificato dagli interventi positivi e negativi dell'uomo.	<u>CLASSE IV</u> Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale organizzato e modificato dagli interventi positivi e negativi dell'uomo.	<u>CLASSE V</u> Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale organizzato e modificato dagli interventi positivi e negativi dell'uomo.
CONOSCENZE	<u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III/CLASSE IV/CLASSE V</u> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi essenziali dei sistemi territoriali organizzati • Popolazione e densità • Settori lavorativi: primario, secondario e terziario • Desertificazione e deforestazione • Inquinamento e degrado ambientale • Interventi di salvaguardia dell'ambiente 				
CONOSCENZE E ABILITÀ IRRINUNCIABILI IN INGRESSO ALLA SCUOLA	<ul style="list-style-type: none"> • Punti cardinali • Carte geografiche fisiche e politiche • Paesaggi geografici • Climi • Italia e regioni italiane (in particolare Calabria) 				

SECONDARIA DI 1°GRADO	
----------------------------------	--

RELIGIONE– Quadro sinottico (DPR 2010)		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE

RELIGIONE		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Dio e l'uomo</i> <i>La Bibbia ed altre fonti</i> <i>Il linguaggio religioso</i> <i>I valori etici e religiosi</i>	<u>Classe I/II/III</u> <p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo. • Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. • Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo ,Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro". <p>La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. <p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli apostoli.</p> <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare. 	<u>CLASSE IV/V</u> <p>Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. • Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. •Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. <p>La Bibbia e le altre fonti</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.). I valori etici e religiosi • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. • Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. • Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. <p>Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo. <p>I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.
CONOSCENZE	<p align="center"><u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III/CLASSE IV/ CLASSE V</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La religione: l'uomo ed il senso religioso • La nascita della Chiesa. • Le prime comunità cristiane • Figure significative per la nascita della Chiesa • Origine e sviluppo delle Grandi Religioni. • Il cammino ecumenico • La Bibbia, il libro sacro dei cristiani • Il Vangelo • Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte, nelle tradizioni • Le domande di senso e le risposte delle Religioni 	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

MATEMATICA – Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
LA CONOSCENZA DEL MONDO	MATEMATICA	MATEMATICA

MATEMATICA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: <i>Numeri</i>	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.

CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I</u></p> <p>Aritmetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il sistema di numerazione decimale. • I numeri naturali. • La misura delle grandezze. • Le quattro operazioni. • I problemi matematici • Le potenze • Altri sistemi di numerazione • La divisibilità. M.C.D. e m.c.m. • Il concetto di frazione. 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE II</u></p> <p>Aritmetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le frazioni. Le operazioni con le frazioni • I numeri razionali • La radice quadrata • Rapporti e proporzioni 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE III</u></p> <p>Aritmetica</p> <ul style="list-style-type: none"> • I numeri relativi
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 		
<p style="text-align: center;"><i>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Spazio e figure</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). • Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. • Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali, ...) delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio). • Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. • Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. • Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. • Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. • Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. • Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. • Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. • Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I</u></p> <p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> • La misura delle grandezze • Gli enti geometrici fondamentali • Angoli e rette nel piano • Generalità dei poligoni. 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE II</u></p> <p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> • I triangoli • I quadrilateri • L'area delle figure piane • Il teorema di Pitagora e le sue applicazioni 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE III</u></p> <p>Geometria</p> <ul style="list-style-type: none"> • Circonferenza e cerchio • I poligoni inscritti e circoscritti • La geometria dei solidi • I poliedri • I solidi di rotazione.

		<ul style="list-style-type: none"> • Le trasformazioni isometriche e non • Le applicazioni della similitudine. • Cenni sui teoremi di Euclide. 	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. • Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: <i>Relazioni, funzioni dati e previsioni</i>	<p><i>Relazioni e funzioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. • Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. <p><i>Dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione. • In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. • Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. 		
CONOSCENZE	<u>CLASSE I</u> Aritmetica <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di statistica • Cenni sugli insiemi. 	<u>CLASSE II</u> Aritmetica <ul style="list-style-type: none"> • Le applicazioni della proporzionalità. 	<u>CLASSE III</u> Aritmetica <ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi e le relazioni • Il calcolo letterale • Le equazioni di I grado. • Le funzioni matematiche e il piano cartesiano. • Statistica e probabilità.

SCIENZE – Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE

LA CONOSCENZA DEL MONDO IL CORPO E IL MOVIMENTO	SCIENZE	SCIENZE
--	----------------	----------------

SCIENZE			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Biologia</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare della variabilità in individui della stessa specie. • Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe. • Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. • Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco. 		
CONOSCENZE	CLASSE I <ul style="list-style-type: none"> • L'ecologia • La cellula • La classificazione dei viventi. Linneo e il concetto di specie. • Monere, protisti e funghi. • Il regno vegetale. • Il regno animale. • Biodiversità (ed civica) 	CLASSE II <ul style="list-style-type: none"> • Gli apparati del corpo umano. • L'alimentazione (ed civica). • Educazione alla salute (ed civica) • Educazione ambientale (ed civica) • Educazione alimentare (ed civica) 	CLASSE III <ul style="list-style-type: none"> • Gli apparati del corpo umano: sistema nervoso, sistema endocrino, i sensi, l'apparato riproduttore • La genetica. • Sviluppo sostenibile (ed civica)
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO:	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, carica elettrica, ecc., in varie situazioni di esperienza; in alcuni casi raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. 		

<i>Fisica e chimica</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. • Padroneggiare concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia; osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. • Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto. 		
CONOSCENZE	CLASSE I <ul style="list-style-type: none"> • Il metodo scientifico. • La misura • La materia. Gli stati di aggregazione. • Calore e temperatura. I passaggi di stato. • L'aria. L'acqua. Il suolo. • Inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo (ed civica) 	CLASSE II <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di chimica inorganica (l'atomo, il Sistema Periodico degli elementi, i legami chimici, le reazioni chimiche). • La chimica organica (ossidi, basi, acidi e Sali; le soluzioni, i composti organici e le biomolecole). • L'alimentazione (ed civica). • Il moto e le sue leggi. • Le forze • Educazione alimentare (ed civica) 	CLASSE III <ul style="list-style-type: none"> • Elettricità e magnetismo • L'energia. • Energie rinnovabili e non (ed civica) • Rifiuti (ed civica)
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO: <i>Astronomia e Scienze della Terra</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. • Riconoscere, con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. • Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad esempio la raccolta e i saggi di rocce diverse. 		
CONOSCENZE	CLASSE I <ul style="list-style-type: none"> • Il suolo. 	CLASSE II	CLASSE III <ul style="list-style-type: none"> • Dall'Universo al Sistema Solare. • La dinamica esogena • La Terra. La dinamica endogena. • La composizione della litosfera.
MUSICA – Quadro sinottico			
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado	
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE	

Immagini, suoni, colori	MUSICA	MUSICA
MUSICA		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. • Usa sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'apprendimento ed alla riproduzione di brani musicali. • È in grado di ideare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali, utilizzando anche sistemi informatici. • Comprende eventi musicali, anche in relazione ai diversi contesti storico-culturali. • Integra con altri saperi le proprie esperienze musicali. 	
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali. • Improvvisare brani musicali vocali e strumentali, utilizzando semplici schemi ritmico-melodici. • Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. • Conoscere e descrivere in modo critico eventi sonori che integrino altre forme artistiche. • Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. • Orientare la propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto. • Accedere alle risorse musicali presenti in rete. 	
CONOSCENZE	<u>CLASSE I</u> <ul style="list-style-type: none"> • I parametri sonori. • I fondamenti dell'acustica musicale. • Gli strumenti musicali. • La notazione musicale. • La teoria musicale. • Terminologia musicale specifica. • Fondamenti della tecnica per suonare lo strumento. • La posizione dei vari suoni sullo strumento. • Tecnica di base del canto. • La storia della musica antica e medioevale. 	<u>CLASSE II</u> <ul style="list-style-type: none"> • Gli strumenti musicali. • La notazione musicale con estensione oltre l'ottava e cellule ritmiche con semicrome. • La teoria musicale, funzione delle alterazioni e relative regole. • Terminologia musicale specifica. • La posizione dei nuovi suoni sullo strumento. • Pratica vocale. • La storia della musica dal Rinascimento al primo Settecento. • Le forme e i generi musicali del periodo storico considerato. • Le principali attività e professioni legate alla musica.
		<u>CLASSE III</u> <ul style="list-style-type: none"> • Approfondimento della notazione musicale con estensione oltre la decima e nuove cellule ritmiche. • Approfondimento della teoria musicale. • Terminologia musicale specifica. • La posizione dei nuovi suoni sullo strumento. • Pratica vocale. • La storia della musica dal secondo Settecento al Novecento. • Vita e opere più significative di alcuni grandi compositori. • Forme e generi musicali del periodo storico considerato. • Le proprie abilità musicali e le opportunità di studio offerte in campo musicale.

STRUMENTO MUSICALE - quadro sinottico		
Scuola dell'infanzia	Scuola primaria	Scuola sec. I grado
Campi d'esperienza	Discipline	Disciplina

		Strumento musicale	
Strumento musicale – Percussioni -Sassofono – Tromba - Corno			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• L’ambiente sonoro: conoscere la realtà sonora che ci circonda e sapersi orientare in essa;• I simboli del codice musicale: saper utilizzare consapevolmente la simbologia della scrittura e della lettura musicale, ai fini di una corretta esecuzione strumentale;• Il ritmo: saper adoperare tutte le figure ritmiche, ai fini di una corretta esecuzione;• Conoscere e analizzare le specifiche problematiche gestuali legate alla tecnica dello strumento, con riferimento agli aspetti cognitivi e motori relativi alla fascia d’età del primo anno di scuola media.• Essere capaci di eseguire brani di crescente difficoltà sia in solo che in formazione cameristica e orchestrale.		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzo di una impostazione adeguata nello strumento, produzione e controllo del suono utilizzando correttamente posizioni e diteggiature;• Leggere in modo scorrevole la notazione sul pentagramma;• Leggere a prima vista brani di adeguata difficoltà;• Saper affrontare lo studio individuale di un brano musicale;• Rispettare, nelle varie formazioni, le regole inerenti alla musica d’insieme;• Conoscere le figure musicali;• Conoscere ed eseguire formule ritmiche regolari e irregolari;• Eseguire brani di facile e media difficoltà sia in solo che in formazione cameristica e orchestrale.		
CONOSCENZE	CLASSE I <ul style="list-style-type: none">- ricerca di un corretto assetto psico-fisico: postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, ed equilibrio;- comprendere, memorizzare e interpretare i principali elementi del solfeggio e della teoria musicale;- imparare a suonare brani di adeguata difficoltà sia in solo, sia con l’ausilio di metronomo o basi musicali, sia in formazioni cameristiche e/o orchestrali.	CLASSE II <ul style="list-style-type: none">- raggiungimento di un corretto assetto psico-fisico: postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, ed equilibrio, anche in situazioni dinamiche;- capacità di decodifica e lettura, anche a prima vista, di solfeggi di adeguata difficoltà. Approfondita conoscenza della teoria musicale;- imparare a suonare brani di adeguata difficoltà sia in solo, sia con l’ausilio di metronomo o basi musicali, sia in formazioni cameristiche e/o orchestrali.	CLASSE III <ul style="list-style-type: none">- acquisizione di una tecnica strumentale avanzata, capace di affrontare anche difficili passaggi musicali di fraseggio, dinamica e interpretazione;- capacità di una fluida lettura musicale, con elementi di solfeggio avanzato in relazione a ritmo e altezza delle note. Conoscenza approfondita della teoria musicale e di nozioni di armonia;- imparare a suonare brani di adeguata difficoltà sia in solo, sia con l’ausilio di metronomo o basi musicali, sia in formazioni cameristiche e/o orchestrali.

ARTE E IMMAGINE – Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado

CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
Immagini, suoni, colori	Arte e immagine	Arte e immagine

ARTE E IMMAGINE			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Esprimersi e comunicare</i>	<ul style="list-style-type: none"> Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. 		
CONOSCENZE	<p><u>CLASSE I</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Il linguaggio visivo e i suoi codici: punto, linea, primi elementi compositivi, superficie, colore e spazio. Conoscenza e uso corretto di strumenti e tecniche artistiche: matite, pastelli a cera, pennarelli, tempera, ecc. Laboratorio grafico/ pittorico/ creativo: graffito, mosaico, cartapesta e pasta modellante, ecc Primo confronto con i linguaggi della comunicazione visiva (segni e immagini, illustrazione semplici, fumetto...) 	<p><u>CLASSE II</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Il linguaggio visivo e suoi codici: la composizione, simmetria, peso visivo, luce, ombra e la percezione del volume, lo spazio. Laboratorio grafico/ pittorico/ creativo: graffito, mosaico, cartapesta e pasta modellante, ecc Tecnica del chiaroscuro Il ritratto e la figura umana tecniche per la rappresentazione spaziale: la prospettiva centrale. 	<p><u>CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Approfondimento delle tecniche di rappresentazione visiva: forma, colore, ombre e volume, lo spazio e peso visivo. La forma della composizione: il paesaggio urbano o naturale La natura morta Il linguaggio visivo e i suoi codici: la grafica e il designer Grafica multimediale e stampa digitale. Rielaborazione di opere di artisti moderni o contemporanei. Laboratorio grafico/ pittorico/ plastico miste e sperimentali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Osservare e leggere le immagini</i> <i>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. • Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. • Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). • Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. • Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le forme artistiche della preistoria • Arte delle civiltà fluviali del vicino Oriente (Mesopotamia ed Egitto) • Arte cretese e micenea • Arte greca • Arte etrusca • Arte romana • Primo approccio ai Beni Culturali e individuazione delle tipologie; metodologia di lettura di un'opera d'arte o di un monumento del territorio. 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE II</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'arte Paleocristiana e Bizantina. • L'arte dell'Alto Medioevo • L'arte romanica • L'arte gotica • L'arte del Rinascimento 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'arte del Seicento • L'arte del Settecento • L'arte dell'Ottocento • Le avanguardie artistiche del Novecento • Arte e Designer • Arte contemporanea.

SCIENZE MOTORIE – Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE

Il corpo e il movimento Immagini, suoni, colori Il sé e l'altro	Scienze motorie	Scienze motorie
--	------------------------	------------------------

SCIENZE MOTORIE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Esercizi di accoppiamento e combinazione dei movimenti, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione, controllo. • I test motori. • Schemi motori di base: dai più semplici ai più complessi (camminare, correre, lanciare, rotolare, afferrare, tirare, ec.). • Schemi motori variati nello spazio e nel tempo prima in forma successiva poi in forma simultanea. • Esercizi e posizioni isotoniche di equilibrio. • Esercizi di controllo motorio bilaterale sia con arti inferiori che superiori. • Attività svolte in spazi e tempi diversi in continuo divenire.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo.
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Espressività spontanea. Il linguaggio del corpo: le posture, la mimica, i gesti, l'azione
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. • Sa realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte della squadra. • Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta. 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Giochi di squadra, di gruppo, sportivi, pre-sportivi, ludico-motori, con o senza l'uso di materiale specifico: palloni, mazze, bastoni, palline • Giochi individuali e di squadra codificati e praticati nell'ambito di tornei interni e/o esterni. • Fondamentali individuali dei giochi proposti : gioco dei sei passaggi (4vs4), attacco e difesa, minivolley (2vs2), palleggio e bagher anche con rimbalzo, minipallamano (4vs4), passaggi e tiro in porta, attacco e difesa. • Atletica leggera: le corse, i lanci, i salti. • Concetto di attacco e difesa nei giochi di squadra. • Giochi di collaborazione a coppie, in gruppi, a staffette. 		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Salute e benessere, prevenzione e sicurezza • Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. • Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. • Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le regole e le norme di comportamento nei luoghi di stazionamento e attività (aule, corridoi, spogliatoi, palestre) • Elementi di igiene del corpo. • Abbigliamento adeguato. 		
CONOSCENZE IRRINUNCIABILI	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Assi e piani corporei fondamentali: movimenti intorno e su di essi. • Nomenclatura delle principali posture e atteggiamenti corporei • Nomenclatura e utilizzo dei piccoli attrezzi • Apparato scheletrico: nomenclatura delle parti 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE II</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Apparato scheletrico: nomenclatura delle parti, funzione, elementi di fisiologia articolare. • Apparato muscolare: nomenclatura delle parti, funzione, elementi di fisiologia muscolare. 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il doping nello sport • Storia delle Olimpiadi • Cenni di anatomia

	<ul style="list-style-type: none"> • Apparato muscolare: nomenclatura delle parti • Elementi di educazione stradale e primo soccorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizione di movimenti del corpo con linguaggio specifico. • Piccoli e grandi attrezzi: nomenclatura, utilizzi propri ed impropri. • Elementi di educazione stradale, traumatologia e pronto soccorso. 	
--	---	--	--

TECNOLOGIA – Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
	Tecnologia	Tecnologia

TECNOLOGIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi e tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche fondamentali dei principali materiali, proprietà e il ciclo produttivo con cui sono ottenuti. <p>Prevedere, immaginare e progettare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Comprendere i problemi legati all'utilizzo delle diverse risorse e lavorazioni. <p>Intervenire, trasformare e produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.

CONOSCENZE	I MATERIALI <ul style="list-style-type: none"> • Il legno • La carta • I metalli • I materiali da costruzione • Le materie plastiche • Le fibre tessili • I nuovi materiali • Il riciclo dei materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • TECNOLOGIA AGRARIA Le tecniche agronomiche I prodotti agricoli L'allevamento del bestiame Agricoltura biologica e OGM • TECNOLOGIE ALIMENTARI Le tecnologie alimentari La pesca Le bevande La conservazione degli alimenti Le etichette 	<ul style="list-style-type: none"> • FONTI E FORME DI ENERGIA I COMBUSTIBILI FOSSILI Il petrolio Il gas naturale Il carbone Le nuove tecnologie • PRODUZIONE, DISTRIBUZIONE E UTILIZZAZIONE DELL'ENERGIA L'energia nucleare Le centrali termoelettriche L'energia solare L'energia prodotta dall'acqua L'energia eolica L'energia geotermica L'energia delle biomasse Energia ambiente e salute Il risparmio energetico L'energia dai rifiuti L'idrogeno • ENERGIA ELETTRICA E SICUREZZA NELL'AMBIENTE DOMESTICO L'energia elettrica, produzione e distribuzione
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni per eseguire in maniera metodica e razionale compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	<p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere, comprendere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative per la sua rappresentazione grafica. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. <p>Prevedere, immaginare e progettare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. <p>Intervenire, trasformare e produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Realizzare motivi decorativi attraverso le applicazioni delle costruzioni geometriche. 		

	• Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.		
CONOSCENZE	<p align="center"><u>CLASSE I</u></p> <p align="center">IL DISEGNO TECNICO E LA SUA RAPPRESENTAZIONE</p> <p>I materiali di base per il disegno Costruzioni geometriche</p>	<p align="center"><u>CLASSE II</u></p> <p align="center">DISEGNO</p> <p>Disegno geometrico Proiezioni Ortogonali e Sezioni</p>	<p align="center"><u>CLASSE III</u></p> <p align="center">DISEGNO TECNICO E GEOMETRICO</p> <p>Disegno geometrico Proiezioni Ortogonali e Sezioni figure solide Assonometrie</p>

ITALIANO – Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
I DISCORSI E LE PAROLE	ITALIANO	ITALIANO

ITALIANO	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Ascolto</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, e individuando scopo, argomento, informazioni principali. • Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. • Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.
CONOSCENZE	<p align="center"><u>CLASSE I / CLASSE II/ CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le regole della comunicazione. • Modalità che regolano la conversazione e la discussione. • Tecniche per l'ascolto attivo. • Tecniche per prendere ed utilizzare appunti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. • Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. • Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). • Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La conversazione: attesa del proprio turno, richiesta della parola. • Principi di organizzazione del discorso: l'ordine logico (causa-effetto) e l'ordine cronologico (prima, dopo, poi, infine). • L'esposizione orale e i suoi supporti (scalette, schemi) • Lessico di base appropriato in contesti formali e informali • Lessico specialistico.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. • Scrivere testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrivere testi di forma diversa (ad es. lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato.

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. • Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista); scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. 		
CONOSCENZE	<p align="center"><u>CLASSE I</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le tipologie testuali: il testo narrativo, il testo descrittivo, il testo espositivo, il testo regolativo, il testo poetico. 	<p align="center"><u>CLASSE II</u></p> <p>Le tipologie testuali: il testo narrativo, diario, lettera, autobiografia, il testo poetico.</p>	<p align="center"><u>CLASSE III</u></p> <p>Le tipologie testuali: il testo descrittivo, il testo narrativo, il testo argomentativo, il testo poetico.</p>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. • Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. 		
<p align="center">OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO</p> <p align="center"><i>Lettura</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. • Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). • Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. • Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. • Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. • Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. • Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. • Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. • Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. 		
CONOSCENZE	<p align="center"><u>CLASSE I</u></p> <p>Le forme del testo: il testo narrativo, il testo descrittivo, il testo espositivo, il testo regolativo, il testo poetico, il testo teatrale.</p> <p>I generi letterari: favola, fiaba, avventura, fantasy.</p> <p>Il mito.</p> <p>La narrazione epica classica: Iliade, Odissea, Eneide.</p> <p>L'epica medievale.</p>	<p align="center"><u>CLASSE II</u></p> <p>Le forme del testo: il testo narrativo, diario, lettera, autobiografia, il testo poetico, il testo teatrale.</p> <p>I generi letterari: comico-umoristico, giallo, horror, fantascienza.</p> <p>La letteratura: dalle origini al Settecento.</p> <p>I temi: scontri ed incontri, ambiente, legalità (ed civica).</p>	<p align="center"><u>CLASSE III</u></p> <p>Le forme del testo: il testo descrittivo, il testo narrativo, il testo argomentativo, il testo poetico.</p> <p>I generi letterari: il romanzo storico, realistico-sociale, di formazione e psicologico.</p> <p>La letteratura: dall'Ottocento ai giorni nostri.</p>

	I temi: sentimenti ed emozioni, ambiente, uguaglianza e diversità (ed civica).		I temi: adolescenza, ambiente, diritti umani (ed civica).
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. 		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. • Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. • Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. • Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. • Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I / CLASSE II / CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lessico • Sinonimi e contrari • Figure retoriche • Formazione delle parole • Uso del dizionario 		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. 		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. • Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. • Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. • Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 		

CONOSCENZE	<u>CLASSE I</u> Fonologia: i suoni e i segni della lingua italiana. Ortografia: le regole ortografiche, uso della punteggiatura. Morfologia: l'articolo, il nome, l'aggettivo, il pronome, il verbo, l'avverbio, le preposizioni, le congiunzioni, l'interiezione o l'esclamazione.	<u>CLASSE II</u> Ripresa e consolidamento degli elementi di morfologia. La sintassi della frase semplice.	<u>CLASSE III</u> Ripresa e consolidamento degli elementi di morfologia e analisi della frase semplice. La struttura del periodo. La sintassi della frase complessa.
-------------------	---	--	--

INGLESE-FRANCESE – Quadro sinottico			
Scuola infanzia		Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA		DISCIPLINE	DISCIPLINE
I DISCORSI E LE PAROLE		INGLESE	INGLESE FRANCESE
INGLESE			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Ascolto</i>	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. 		
CONOSCENZE	<u>CLASSE I</u> Conoscenze relative alla pronuncia ed intonazione di espressioni e sequenze linguistiche al fine di comprendere un testo orale.	<u>CLASSE II</u> Conoscenze relative alla pronuncia ed intonazione di espressioni e sequenze linguistiche al fine di comprendere un testo orale.	<u>CLASSE III</u> Conoscenze relative alla pronuncia ed intonazione di espressioni e sequenze linguistiche al fine di comprendere un testo orale.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 		
CONOSCENZE	<u>CLASSE I</u> Funzioni	<u>CLASSE II</u> Funzioni	<u>CLASSE III</u> Funzioni

	<ul style="list-style-type: none"> • Greetings and goodbyes. • Asking for and giving personal information. • Talking about possessions. • Talking about time. • Talking about likes and dislikes. • Talking about ability. • Shopping for clothes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordering food and drinks • Making suggestions. • Agreeing and disagreeing. • Talking about holidays. • Asking for and giving directions. • Describing people. 	<ul style="list-style-type: none"> • Making arrangements. • Offers and promises. • Talking about experiences • Making phone calls.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I</u></p> <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • The UK. • Two royal couples. • London's got it all! • Homes in the UK. • Screen time in the UK. • Schools in the UK. • Parkrun. • Street markets in London. 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE II</u></p> <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • Let's eat in Britain! • British music is great. • Child Labour during the Industrial Revolution. • We love to be beside the seaside! • Welcome to my capital city! • Two Tudors. • The European Union and the United Kingdom. • The greatest medical discoveries. 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE III</u></p> <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> • The U.S.A. Rosa Parks and M. L. King. • Amazing places in the English-Speaking world. • India: a land of contrast. • Sports made in Britain. • Australia and New Zealand.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I</u></p> <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Countries and nationalities. • Family. 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE II</u></p> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Typical British dishes. • Types of music and musical instruments. 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE III</u></p> <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jobs and places of work. • Feelings.

	<ul style="list-style-type: none"> • Possessions. • House and furniture. • Daily routine. • School subjects. • Abilities. • Clothes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Types of films. • The weather. • Town places. • Describing people. • Housework. • Illnesses and remedies. 	<ul style="list-style-type: none"> • Extreme sports. • Technology and communication. • Sports equipment and facilities. • Natural disasters and the environment.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO -Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. 		

CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I</u></p> <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pronomi personali soggetto. • Be (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi). • Aggettivi possessivi. • Articoli the, a / an. • Genitivo sassone. • Parole interrogative. • Plurale dei sostantivi. • Have got (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi). • Aggettivi e pronomi dimostrativi. • Present simple (forma affermativa e relative variazioni ortografiche, negativa, interrogativa e risposte brevi, domande con parole interrogative). • Avverbi di frequenza. • Preposizioni di tempo (at, in, on, before, after). • How often ...? e le espressioni di frequenza. • Pronomi personali complemento. • Can (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi, richieste e permessi). • Imperativo (ordini e istruzioni). • Present continuous (forma affermativa e relative variazioni ortografiche, negativa, interrogativa e risposte brevi, domande con parole interrogative). 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE II</u></p> <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sostantivi numerabili e non numerabili. • Some/any, how much/how many; a lot of, much, many; a little/a few. • Pronomi possessivi. • Whose. • Simple past (to be). • Simple past (espressioni di tempo). • There was/were. • Simple past (verbi regolari e irregolari) • Pronomi interrogativi. • Connettori temporali. • Present continuous for the future. • Prepositions of place. • How far is it?/ How long does it take? • Comparativo di maggioranza e superlativo di maggioranza. • Too/enough • Should /must/ have to. • Verbi + forma in -ing. • Composti di some, any, no, every. 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE III</u></p> <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Futuro (going to/will). • Pronomi relativi. • Pronomi one/ones. • Past Participle. • Present perfect con How long...? just, already, yet, for, since. • Been vs Gone. • Present perfect vs Simple past. • Past continuous. • Past continuous vs simple past. • Avverbi di modo. • When/while. • Preposizioni + forma in -ing. • Zero conditional. • First conditional. • Comparativo di minoranza e uguaglianza. • How high/ wide/ long...?
FRANCESE			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari e alla propria realtà quotidiana • L'alunno comprende indicazioni date dall'insegnante in lingua straniera. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Ascolto</i>	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano • comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale • identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla propria 		

	realtà quotidiana		
CONOSCENZE	<p align="center"><u>CLASSE I</u></p> <p>Conoscenze relative alla fonetica, all'intonazione, al lessico e alle funzioni comunicative al fine di comprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - un breve testo orale (dialogo o messaggio) riguardanti le funzioni comunicative studiate. - Un breve testo descrittivo, accompagnato da immagini, su una regione della Francia 	<p align="center"><u>CLASSE II</u></p> <p>Conoscenze relative alla pronuncia, all'intonazione, al lessico e alle funzioni comunicative al fine di comprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - un breve testo orale (dialogo o messaggio) riguardanti le funzioni comunicative studiate. - Un breve testo descrittivo, accompagnato da immagini, su una regione della Francia 	<p align="center"><u>CLASSE III</u></p> <p>Conoscenze relative alla pronuncia, all'intonazione, al lessico e alle funzioni comunicative al fine di comprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> - un breve testo orale (dialogo o messaggio) riguardanti le funzioni comunicative studiate. - Un breve testo descrittivo, accompagnato da immagini, su una regione della Francia
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno descrive oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente • L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali partecipando a brevi conversazioni, esprimendo anche la propria idea e la propria opinione • L'alunno chiede spiegazioni relativi a compiti da svolgere • L'alunno espone brevemente in modo semplice e breve un argomento studiato 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Parlato</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale • Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità e utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione • Esprimere la propria idea, la propria opinione, i propri stati d'animo. 		
CONOSCENZE	<p align="center"><u>CLASSE I</u></p> <p>Lessico, funzioni comunicative e strutture della lingua che permettano di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Stabilire un contatto con una persona rispettando il registro adatto alla situazione di comunicazione - Presentare sé stesso o un'altra persona - Descrivere dare e chiedere informazioni sulla persona: nome, cognome, età, data e luogo di nascita di nascita, indirizzo, numero di telefono - Descrivere, dare e chiedere informazioni riguardanti la propria realtà scolastica: classe, orario scolastico, materie scolastiche, preferenze. - Descrivere, dare e chiedere informazioni sul luogo di destinazione e di provenienza - Descrivere, dare e chiedere informazioni sulla composizione della famiglia, sugli animali 	<p align="center"><u>CLASSE II</u></p> <p>Lessico, funzioni comunicative e strutture della lingua che permettano di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e chiedere informazioni sull'aspetto fisico e il carattere di una persona - Descrivere le proprie abitudini alimentari e chiedere informazioni su quelle altrui - Saper affrontare una situazione comunicativa in un negozio - Descrivere le azioni di una giornata utilizzando alcuni connettori temporali - Parlare e informarsi su hobby e preferenze esprimendo anche la frequenza di un'attività - Parlare e informarsi sulle vacanze specificando attività, alloggio, mezzi di trasporto, tempo 	<p align="center"><u>CLASSE III</u></p> <p>Lessico, funzioni comunicative e strutture della lingua che permettano di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Gestire una comunicazione al telefono - Proporre accettare e rifiutare un invito - Descrivere e chiedere informazioni sullo stato di salute - Chiedere e dare istruzioni e consigli - Dare e chiedere informazioni e indicazioni riguardanti un luogo - Descrivere un paesaggio - Esprimere un'opinione, un desiderio - Parlare di un progetto futuro

	domestici, sul carattere e la professione di una persona.	- Descrivere una casa indicando genere di abitazione, stanze, mobili e oggetti più comuni, indicando anche la posizione degli oggetti	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Lettura</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto • Trovare informazioni specifiche in materiale di uso corrente • Comprendere le informazioni principali di brevi e semplici testi su argomenti di civiltà e cittadinanza. 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I</u></p> <p>Lessico e elementi linguistici che permettano la comprensione delle informazioni esplicite di un breve e semplice testo di civiltà in cui si presenti una persona</p>	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE II</u></p> <p>Lessico e elementi linguistici che permettano la comprensione delle informazioni esplicite di un breve e semplice testo di civiltà riguardanti gli argomenti studiati, obiettivi di cittadinanza e di sviluppo sostenibile e/o altri.</p>	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE III</u></p> <p>Lessico e conoscenze di elementi e strutture linguistiche che permettano la comprensione di testi di argomenti vari livello A1 del QCER</p>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno descrive per iscritto e in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • L'alunno produce per iscritto brevi messaggi su argomenti che riguardano bisogni immediati. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Scrittura</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi e semplici testi per parlare di sé, raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare, per invitare qualcuno, rispettando la tipologia testuale. • Compilare un modulo con dati personali. 		

CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I</u></p> <p>Lessico e strutture linguistiche che permettano:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La compilazione di una scheda con dati anagrafici • La produzione di un breve e semplice testo in cui si parli di sé stesso o di una terza persona, del proprio tempo scuola, della propria famiglia 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE II</u></p> <p>Lessico e strutture linguistiche che permettano la scrittura di un breve e semplice testo descrittivo o di un messaggio su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Abitudini alimentari - Gusti e hobby - Abbigliamento - Una vacanza trascorsa - Abitazione 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE III</u></p> <p>Lessico e conoscenze di elementi e strutture linguistici che permettano:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La scrittura di una mail/lettera informale - La scrittura di un dialogo su traccia - La trasformazione di un testo - La sintesi di un testo
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio • L'alunno confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare • 		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO -Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi • Riconoscere le strategie per apprendere le lingue 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I</u></p> <p><u>Grammatica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Gli articoli determinativi e indeterminativi - Presente del verbo: <i>être, avoir</i>, verbi del I gruppo con le particolarità dei verbi in <i>cer/ érer</i> o <i>éter/ eler</i>; verbi del 3 gruppo <i>aller, venir, faire</i> - I pronomi personali soggetto - La formazione del femminile e del plurale - La frase alla forma negativa - Gli aggettivi possessivi e l'aggettivo interrogativo <i>quel</i> - Le locuzioni <i>il y a/ c'est/ ce sont</i> - Le preposizioni articolate con <i>à/de/avec</i> - Le preposizioni davanti ai nomi di paesi e città 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE II</u></p> <p><u>Grammatica</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Il presente dei verbi del primo gruppo in <i>ger</i>, verbi del secondo gruppo, dei verbi riflessivi, verbi irregolari <i>boire, sortir, prendre lire, mettre</i>, in <i>-uire</i>, in <i>-uyer</i>, in <i>-oyer</i> - I tempi verbali: imperativo, i gallicismi, il passato prossimo - Gli aggettivi dimostrativi - Gli aggettivi irregolari <i>beau, nouveau, vieux</i> - Gli articoli partitivi - Gli avverbi <i>très/ beaucoup</i> - La preposizione <i>chez</i> - La forma interrogativa totale e parziale - Le espressioni di tempo - L'uso di <i>pourquoi/parce que, oui/si/non</i> - Approfondimenti sulla formazione del plurale, del femminile, della forma negativa 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE III</u></p> <p><u>Grammatica:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - I verbi irregolari: <i>pouvoir, vouloir, devoir, offrir, sentir, dire, voir, savoir, connaître, vivre</i> - I tempi verbali : il futuro semplice, l'imperfetto, il condizionale - I pronomi COD e COI - Il pronome impersonale <i>On</i> - L'utilizzo di <i>c'est/il est</i> - Gli aggettivi indefiniti - Il pronome <i>y</i> - I pronomi relativi <i>qui/que/où</i> - Il superlativo assoluto

STORIA – Quadro sinottico

Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
IL SÉ E L'ALTRO LA CONOSCENZA DEL MONDO	STORIA	STORIA

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Uso delle fonti</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Il metodo storico. • Le fonti
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO <i>Organizzazione delle informazioni</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. • Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le mappe concettuali (guida alla costruzione ed all'uso) • I sistemi di datazione • Testo espositivo di contenuto storico
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale (classe I), moderna (classe II) e contemporanea (classe III), anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. • Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell’umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Strumenti concettuali</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;">CLASSE I</p> <p>La crisi dell’Impero romano Le grandi invasioni barbariche Il crollo dell’Impero romano I regni romano-germanici in Occidente L’Impero bizantino e la riconquista dell’Italia I longobardi in Italia L’evoluzione della Chiesa e lo sviluppo del monachesimo La civiltà islamica Carlo Magno e il Sacro Romano Impero La società feudale Le nuove invasioni: Ungari, Normanni, Saraceni La rinascita dopo il Mille La nascita del Comune Le monarchie nazionali Lo scontro tra Papato e Impero Le Crociate Il rinnovamento della Chiesa Le civiltà asiatiche La crisi del Trecento Il declino dell’Impero e del Papato I Principati Le monarchie nazionali Umanesimo e Rinascimento</p> <p><u>COSTITUZIONE:</u> diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà (ed civica)</p>	<p style="text-align: center;">CLASSE II</p> <p>La scoperta del Nuovo Mondo Le civiltà precolombiane e i conquistadores Riforma e Controriforma Carlo V e le guerre d’Italia Galileo e la Rivoluzione scientifica Il rafforzamento delle sovranità nazionali Il ‘600: economia-mondo e la “tratta degli schiavi” Gli stati assoluti e la monarchia parlamentare inglese Il Settecento: secolo dei “lumi” La Rivoluzione industriale La Rivoluzione americana e la nascita degli Stati Uniti La Rivoluzione francese Napoleone e la gloria della Francia L’età della Restaurazione Il ‘48 e il Risorgimento italiano L’unificazione italiana I problemi postunitari</p> <p><u>COSTITUZIONE:</u> diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà (ed civica)</p>	<p style="text-align: center;">CLASSE III</p> <p>La seconda Rivoluzione industriale La società di massa nella Belle Époque L’Italia nell’età giolittiana La Prima Guerra Mondiale La Rivoluzione russa Il primo dopoguerra e la crisi del ‘29 Il Fascismo in Italia La Germania nazista La Seconda Guerra mondiale Resistenza e liberazione L’Italia repubblicana La guerra fredda La decolonizzazione Il miracolo economico La crisi del mondo islamico Il crollo del comunismo I nuovi scenari mondiali</p> <p><u>COSTITUZIONE:</u> diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà (ed civica)</p>

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio, • Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO <i>Produzione scritta ed orale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali • Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I/CLASSE II/CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Tecniche per una corretta esposizione orale • L'uso di schemi riassuntivi e mappe concettuali • Testo espositivo ed argomentativo di contenuto storico

GEOGRAFIA– Quadro sinottico		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE
IL SÈ E L'ALTRO LA CONOSCENZA DEL MONDO	GEOGRAFIA	GEOGRAFIA

GEOGRAFIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Orientamento</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u></p> <p>L'orientamento.</p>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Il linguaggio della geografia</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. • Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I/ CLASSE II/ CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione e ingrandimento. • Piante, mappe, carte • Statistiche e grafici 		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. 		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Paesaggio</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • I principali climi, ambienti e paesaggi italiani ed europei. • Montagne, colline e pianure • Fiumi e laghi • Mari e coste 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE II</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • I principali climi, ambienti e paesaggi europei. 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • La Terra • Climi e biomi • I cambiamenti climatici • Le risorse del pianeta
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. 		
OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO <i>Regione e sistema territoriale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia (CLASSE I), all'Europa (CLASSE II) e agli altri continenti (CLASSE III) • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. 		
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE I</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Le regioni italiane • La popolazione • Città e campagna • Le attività economiche 	<p style="text-align: center;"><u>CLASSE II</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • L'ordinamento degli Stati europei • L'organizzazione dell'Unione Europea • Territorio, ambiente, popolazione, città ed economia: <ul style="list-style-type: none"> - Regione iberica - Regione francese - Regione britannica 	<p style="text-align: center;">- <u>CLASSE III</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • I continenti • Ordinamento politico, aspetto fisico e climatico, popolazione, città ed economia degli Stati extraeuropei più rappresentativi. • La popolazione e lo sviluppo delle città • Le migrazioni

		<ul style="list-style-type: none"> - Regione scandinava - Regione germanica - Regione centro-orientale - Regione balcanica - Regione sud-orientale - Regione russa 	<ul style="list-style-type: none"> • L'economia mondiale • Disuguaglianze e diritti.
--	--	--	--

RELIGIONE– Quadro sinottico (DPR 2010)		
Scuola infanzia	Scuola primaria	Scuola secondaria di primo grado
CAMPI D'ESPERIENZA	DISCIPLINE	DISCIPLINE

RELIGIONE	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. • Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>Dio e l'uomo</i> <i>La Bibbia ed altre fonti</i> <i>Il linguaggio religioso</i> <i>I valori etici e religiosi</i>	<i>Dio e l'uomo</i> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. <i>La Bibbia e le altre fonti</i> <ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.

	<p><i>Il linguaggio religioso</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. • Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. <p><i>I valori etici e religiosi</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. <p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>
CONOSCENZE	<p style="text-align: center;">CLASSE I/II/III</p> <ul style="list-style-type: none"> • La religione: l'uomo ed il senso religioso • La Bibbia: struttura, contenuto, valore culturale e religioso • La storia d'Israele: da Abramo alle dominazioni straniere • Gesù di Nazareth e Gesù nella storia • La Chiesa delle origini • La Chiesa nell'età antica, medievale, moderna e contemporanea. • Laici e religiosi impegnati nella diffusione del Cristianesimo • Le grandi religioni: cristiani e pluralismo religioso • I valori etici e religiosi della società contemporanea • Dialogo tra Scienza e Fede <p>Segni, simboli e strutture religiose.</p>

MATEMATICA

Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola Primaria

- Indicatori spazio-temporali
- Saper contare piccole quantità e conoscere i simboli numerici
- Confrontare piccole quantità
- Seriare e classificare in base ad uno o più criteri
- Forme geometriche essenziali

Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola secondaria di 1°grado

- Numeri naturali
- Le quattro operazioni anche con numeri decimali
- Le proprietà delle quattro operazioni finalizzate al calcolo orale
- Conoscenza delle tabelline
- Frazione come operatore
- Frazioni equivalenti
- Frazioni decimali e numeri decimali
- Misure di grandezza
- Riconoscere le figure piane e i loro elementi
- Il piano cartesiano
- Parallelismo e perpendicolarità
- Perimetro ed area
- Riconoscere figure traslate, ruotate e le simmetrie.
- Lettura e comprensione di un testo (problemi).
- Individuazione di dati, incognite e strategie risolutive di un problema.
- Discriminazione delle figure piene e delle figure solide
- Perimetri ed aree dei poligoni
- Costruzione dei modelli relativi alle figure studiate
- Le unità di misura e le equivalenze
- Raccolta di dati
- Lettura di tabelle a doppia entrata
- Interpretazione di semplici grafici

SCIENZE

Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola Primaria

- Osservare per scoprire fenomeni di causa-effetto
- Esplorare il mondo esterno tramite i sensi
- Conoscere animali e piante
- Lo schema corporeo
- L'alimentazione
- Educazione al rispetto dell'ambiente

Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola secondaria di 1°grado

- La cellula
- I cinque regni dei viventi
- Il corpo umano
- Il sistema solare
- Le fonti di energia
- Semplici esperienze legate al quotidiano
- Osservazione dell'ambiente: trasformazioni ambientali ad opera dell'uomo e della natura.

MUSICA

Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola Primaria

- Aspetti propedeutici alla musica (distinzione rumore-suono, ritmo lento/veloce...)
- Ascolto di brani musicali
- Pratica vocale

Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola secondaria di 1°grado

- Simboli musicali.
- Pratica vocale
- Ascolto e comprensione

ARTE E IMMAGINE

Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola Primaria

- Colori primari e secondari, caldi e freddi
- Sperimentazione di tecniche espressive
- Espressione attraverso la grafica
- Principali strumenti e materiali

Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola secondaria di 1°grado

- Conoscenza dei colori primari e secondari, caldi e freddi
- Indicatori spazio-temporali
- Uso dei colori

SCIENZE MOTORIE

Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola Primaria

- Schema corporeo
- Schemi motori di base
- Percezione di sé
- Lateralità
- Rispetto delle regole dei giochi

Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola secondaria di 1°grado

- Schema corporeo
- Schemi motori di base
- Percezione di sé
- Lateralità
- Rispetto delle regole dei giochi

TECNOLOGIA

Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola Primaria	Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola secondaria di 1°grado
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere macchine e strumenti di misura 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni di oggetti di uso quotidiano (forbici/ temperino/ biro...). • Classificazione dei principali elementi e fenomeni artificiali dell’ambiente circostante.

ITALIANO	
Conoscenze/abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola Primaria	Conoscenze/abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola secondaria di 1°grado
<ul style="list-style-type: none"> • Condivisione delle regole per un corretto ascolto • Conoscenza degli indicatori spazio-temporali • Modalità che regolano la conversazione e discussione (esprimersi in modo appropriato, rispetto del turno di parola) • Comprensione di un testo ascoltato • Padronanza del gesto grafico 	<ul style="list-style-type: none"> • Ortografia: principali regole con particolare attenzione ad elisione e troncamento, accenti, uso dell’H. • Morfologia con particolare attenzione al verbo • Segni di punteggiatura. • Tecniche di lettura strumentale, silenziosa e ad alta voce • Tecniche di supporto alla comprensione dei testi di vario tipo • Caratteristiche strutturali di testi narrativi, poetici, descrittivi, espositivi e regolativi • Regole della comunicazione: tempi e turni di parola • Produzione scritta: riassunto, tema personale, testo descrittivo. • Utilizzo della struttura base di un testo (introduzione- svolgimento-conclusione)

INGLESE/FRANCESE	
Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola Primaria	Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola secondaria di 1°grado

Inglese	Inglese <ul style="list-style-type: none"> • Tecniche per un corretto ascolto • Alfabeto • Comprensione di semplici espressioni linguistiche (scritto e orale) • Conoscenza di strutture grammaticali essenziali • Produzione scritta: semplici messaggi sul proprio vissuto • Campi semantici legati all'esperienza diretta
Francese	Francese <ul style="list-style-type: none"> • Tecniche per un corretto ascolto

STORIA	
Conoscenze/abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola Primaria	Conoscenze /abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola secondaria di 1°grado
<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori temporali • Sequenze cronologiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema di datazione occidentale (a.C.. / d.C.) • Le fonti storiche • Esposizione orale efficace • Momenti fondanti della Storia fino alla caduta dell'impero Romano d'Occidente.

GEOGRAFIA	
Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola Primaria	Conoscenze e abilità irrinunciabili in ingresso alla Scuola secondaria di 1°grado
<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori spaziali • Osservazione dell'ambiente 	<ul style="list-style-type: none"> • Punti cardinali • Carte geografiche fisiche e politiche • Paesaggi geografici • Climi • Italia e regioni italiane (in particolare Calabria)