



Ufficio Scolastico Regionale per la Calabria

Istituto Comprensivo Statale Belmonte Calabro

Via Corrado Alvaro, 43 – 87033 Belmonte Calabro (CS) Telefono 0982616669

Codice Meccanografico: CSIC819007 Codice Fiscale 86002300787

Codice univoco ufficio per fatturazione: UF1JA9E-mail csic819007@istruzione.it

P.E.C. csic819007@pec.istruzione.it

www.icbelmontecalabro.edu.it

Allegato A: Griglie di Valutazione

Verifica e valutazione degli apprendimenti

La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni, ha finalità educativa e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze. La valutazione è coerente con l'offerta formativa delle istituzioni scolastiche, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo con la normativa in premessa citata è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.

La valutazione, dunque, si caratterizza come strumento di controllo della validità degli interventi didattico/educativi attuati e si colloca organicamente nei vari processi di insegnamento/apprendimento.

Essa si basa su:

- **incontri programmati** tra i docenti tra i diversi ordini di scuola per la rilevazione degli aspetti cognitivi e comportamentali degli alunni;
- **prove di ingresso** (per la scuola secondaria di primo grado per classi parallele dei tre Comuni) somministrati agli alunni in avvio d'anno scolastico;
- **prove formative** agli alunni delle classi a verifica delle unità di apprendimento;
- **prove formative per classi parallele** dei tre Comuni, somministrate nelle classi quinte primaria e nelle classi della secondaria in Italiano, Matematica, Inglese, Francese in due/tre momenti durante l'anno scolastico;
- **prove sommative** quadrimestrali;
- **prove di rilevazione delle competenze (compiti di realtà pluridisciplinari)** ;
- somministrazione delle **prove** selezionate dal Sistema di Valutazione Nazionale (**INVALSI**).

La valutazione, in tutte le sue fasi, tiene conto dei seguenti aspetti: emotivo-affettivo; cognitivo; relazionale-sociale; civico. Ne consegue che la funzione della valutazione non può essere ricondotta esclusivamente alla misurazione di aspetti quantitativi, ma dovrà essere intesa come apprezzamento dei cambiamenti introdotti dalla pratica educativa nella personalità dell'alunno tenendo conto, oltre che delle competenze disciplinari acquisite e del raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche del grado di partecipazione, dell'impegno, dell'atteggiamento relazionale di ogni singolo studente e della sua crescita globale.

Nel corso dell'anno scolastico, la valutazione assume diverse funzioni-connotazioni:

- **Valutazione d'ingresso:** all'inizio dell'anno attraverso prove iniziali;
- Valutazione come sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della progettazione per la correzione di eventuali errori di impostazione (**valutazione diagnostica**);
- Valutazione, desunta dall'osservazione sistematica e dai risultati del monitoraggio periodico dell'apprendimento, che deve fornire notizie sulla situazione d'apprendimento dei singoli alunni e apportare correzioni e modifiche nel modo di procedere (**valutazione formativa**);
- Valutazione che indica il livello complessivo di apprendimento raggiunto da ogni alunno, ma tiene anche in considerazione la situazione di partenza, l'interesse e l'impegno dimostrato nella partecipazione al dialogo educativo e alle attività proposte (**valutazione finale o sommativa**).

Criteri generali di valutazione delle discipline

La valutazione, che tiene conto delle direttive contenute nel D.Lgs 62/17, del DM n.741/2017, del DM 742/2017, nonché della nota 1865 del 10/10/2017, al termine dei quadrimestri terrà presente i seguenti criteri:

- **progressi rispetto ai livelli di partenza;**
- **eventuali e particolari difficoltà;**
- **impegno personale;**
- **risposta agli obiettivi delle singole discipline;**
- **processo di apprendimento in evoluzione e sviluppo delle capacità.**

Le verifiche saranno periodiche e sistematiche, orali e scritte e si articoleranno sui contenuti e sulle metodologie espresse nelle programmazioni disciplinari. In ogni prova verranno rese chiare le richieste di modo che l'attività di

verifica servirà anche a rendere l'alunno consapevole del suo progresso o delle eventuali difficoltà e del lavoro necessario per conseguire gli obiettivi.

In base a quanto emerge in fase di verifica e di valutazione, i docenti terranno in considerazione l'adeguatezza dei piani di intervento e delle scelte didattiche, al fine di apportare, se necessario, eventuali correzioni al progetto educativo e didattico.

Particolare cura e attenzione dovrà essere posta per la valutazione degli alunni con disabilità, per la cui valutazione si dovrà tenere conto, oltre che del comportamento, anche delle discipline e delle attività svolte sulla base del piano educativo individualizzato i cui obiettivi e i conseguenti criteri di valutazione devono essere condivisi tra l'istituzione scolastica e la famiglia.

Per gli alunni in difficoltà di apprendimento (DSA, BES) si terrà conto dei progressi compiuti rispetto a quanto previsto dal Piano Individuale predisposto dal Consiglio di Classe e documentato nel registro del docente.

In particolare, per gli alunni in situazione di difficoltà specifica di apprendimento debitamente certificata si prevede che, in sede di svolgimento delle attività didattiche, siano attivate adeguate misure dispensative e compensative e che la relativa valutazione sia effettuata tenendo conto delle particolari situazioni ed esigenze personali dell'alunno.

Infine, si prevede, per gli alunni con disabilità, la predisposizione di prove di esame differenziate, corrispondenti agli insegnamenti impartiti e idonei a valutare il progresso dell'alunno in rapporto alle sue potenzialità.

Per la valutazione degli alunni stranieri si farà riferimento a percorsi di studio adattati e individualizzati, in considerazione degli orientamenti generali riguardanti la valutazione e la pedagogia interculturale, che pongono in evidenza il percorso personale effettuato dall'alunno nel periodo di tempo osservato dall'inizio dell'inserimento nella classe. Il Collegio dei docenti definirà il necessario adattamento dei programmi di insegnamento mediante specifiche iniziative; i percorsi di studio saranno messi in atto dal Consiglio di classe.

In conclusione, la valutazione è momento di informazione per i genitori, per gli alunni, per gli insegnanti, ma è soprattutto momento interattivo di scambio e di dialogo pedagogico tra i vari soggetti coinvolti per migliorare l'azione di ogni soggetto, in base alle competenze che il ruolo gli affida, in vista della crescita globale dell'allievo.

La valutazione del processo formativo risponde alla finalità di far conoscere:

- all'alunno, in ogni momento, la sua posizione nei confronti degli obiettivi prefissati;
- ai docenti l'efficacia delle strategie adottate per adeguare eventualmente le metodologie di insegnamento;
- alla famiglia i livelli conseguiti in funzione di abilità/capacità, conoscenze, competenze.

Valutazione del rendimento scolastico degli alunni

SCUOLA PRIMARIA

A partire dall'anno scolastico 2020-2021 i giudizi descrittivi, correlati ad obiettivi disciplinari, sostituiscono i voti numerici nella valutazione intermedia e finale della scuola primaria.

È quanto prevede l'Ordinanza ministeriale 172 del 4 dicembre 2020, che attua quanto previsto dal decreto legislativo 62/2017 e dal decreto legge 22/2020, art. 1 comma 2-bis. La recente normativa ha infatti individuato un impianto valutativo che supera il voto numerico e introduce il giudizio descrittivo per gli obiettivi riferiti alle Indicazioni nazionali per il curricolo, Educazione Civica compresa. Un cambiamento che ha lo scopo di far sì che la valutazione degli alunni sia sempre più trasparente e coerente con il percorso di apprendimento di ciascuno, finalizzato ai traguardi per competenze cui la Scuola tende.

Il giudizio descrittivo di ogni studente sarà riportato nel documento di valutazione e sarà riferito a quattro differenti livelli di apprendimento:

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.

Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.

In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli di apprendimento saranno riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di apprendimento di ciascuna disciplina. Si terrà conto, inoltre, del percorso di apprendimento fatto e della sua evoluzione che verranno esplicitati in un giudizio globale.

La valutazione del comportamento e delle attività di IRC o alternative all'IRC sarà espressa con un giudizio sintetico (sufficiente-discreto-buono-distinto-ottimo).

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

La certificazione delle competenze sarà espressa a livelli.

Le alunne e gli alunni della scuola primaria sono ammessi alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.

I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.

GRIGLIE DI VALUTAZIONE

Criteri generali :

Livello	Descrizione
Avanzato	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio	L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

Per la **valutazione del "comportamento"** gli indicatori stabiliti sono i seguenti:

- ❖ Interesse, motivazione e partecipazione al dialogo educativo
- ❖ collaborazione con compagni e adulti (docenti e altre figure presenti)

GIUDIZIO	CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO
ECCELLENTE	L'alunno/a dimostra: <ul style="list-style-type: none"> • rispetto delle regole in tutte le situazioni con senso di responsabilità e consapevolezza; • puntuale e serio svolgimento delle consegne scolastiche • interesse e partecipazione propositiva alle lezioni e alle attività della scuola • ruolo propositivo all'interno della classe e ottima socializzazione
DISTINTO	L'alunno/a dimostra: <ul style="list-style-type: none"> • rispetta generalmente le regole ed è sempre disponibile a modificare i suoi comportamenti in positivo • costante adempimento dei doveri scolastici • interesse e partecipazione costruttiva alle attività della scuola • ruolo positivo e collaborativo nel gruppo classe
BUONO	L'alunno/a dimostra: <ul style="list-style-type: none"> • rispetto delle regole in molte situazioni, anche se a volte ha bisogno di richiami. • buona consapevolezza del proprio dovere • interesse adeguato • svolgimento regolare dei compiti assegnati partecipazione attiva

	<ul style="list-style-type: none"> • correttezza nei rapporti interpersonali
SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • di aver bisogno di sollecitazioni e richiami per rispettare le regole nelle varie situazioni; • sufficiente consapevolezza del proprio dovere • interesse selettivo • saltuario svolgimento dei compiti assegnati • partecipazione discontinua all'attività didattica • rapporti sufficientemente collaborativi con gli altri.
NON SUFFICIENTE	<p>L'alunno/a dimostra:</p> <ul style="list-style-type: none"> • di non rispettare le regole nelle varie situazioni; • di non avere consapevolezza del proprio dovere • scarso interesse • mancato svolgimento dei compiti assegnati • scarsa partecipazione all'attività didattica • rapporti non sufficientemente collaborativi con gli altri.

❖ rispetto delle persone, dell'ambiente scolastico e delle regole

ITALIANO CLASSI 1^ - 2^ 3^				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascolto e parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende testi orali cogliendone senso e informazioni principali.	Acquisire un comportamento di ascolto attento e partecipativo Comprendere comunicazioni e testi ascoltati Interagire negli scambi comunicativi	Ascolta, comprende, interagisce in modo:	
			pronto, corretto, articolato, fluido, pertinente e approfondito	AVANZATO
			prolungato, pertinente attivo e corretto	INTERMEDIO
			discontinuo, essenziale, poco corretto e poco pertinente	BASE
			ascolto per tempi molto brevi, esposizione frammentaria e guidata	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Lettura	L'allievo legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali ; nette in relazione le informazioni lette e inizia un processo di sintesi usando termini appropriati ;	Utilizzare la tecnica di lettura. Leggere ad alta voce testi di diversa tipologia, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali.	Legge in modo:	
			corretto, scorrevole espressivo, rapido	AVANZATO
			corretto, scorrevole	INTERMEDIO
			non sempre corretto e scorrevole	BASE

	legge testi tratti dalla letteratura per l'infanzia sia a voce alta sia con lettura silenziosa.	Leggere, comprendere e memorizzare semplici testi.	meccanico e stentato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Comprende in modo:	
			completo, rapido e approfondito	AVANZATO
			completo e in tempi adeguati	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura	L'allievo scrive frasi semplici e compiute, organizzate in brevi testi corretti nell'ortografia; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrivere didascalie e brevi testi in modo chiaro e logico a livello connotativo e denotativo Rielaborare testi di vario tipo in modo chiaro e coerente.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	AVANZATO
			molto chiaro, corretto e originale	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			poco corretto e poco organizzato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riflessione linguistica	L'allievo capisce e utilizza i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative agli elementi essenziali della frase	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare le principali parti del discorso.	Riconosce e usa la lingua:	
			con piena padronanza	AVANZATO
			correttamente	INTERMEDIO
			in modo essenziale	BASE
			con incertezze e lacune	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
ITALIANO CLASSI 4^A - 5^A				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascolto parlato	L'allievo partecipa agli scambi comunicativi rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; ascolta e comprende testi orali cogliendone informazioni principali, senso e scopo.	Prestare un'attenzione sempre più prolungata e selettiva alle spiegazioni dell'insegnante e agli interventi dei compagni. Comprendere testi orali. Partecipare a discussioni di gruppo.	Ascolta, comprende e comunica in modo:	
			pronto, corretto, articolato, pertinente, fluido e approfondito	AVANZATO

		Riferire un'esperienza, un'attività o un argomento di studio.	pertinente attivo e corretto	INTERMEDIO
			corretto e adeguato	BASE
			non sempre attivo, per tempi brevi, essenziale, poco corretto e poco pertinente	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Lettura	Leggere ad alta voce in silenzio in modo corretto, scorrevole, espressivo e consapevole testi noti e non. Leggere, comprendere diversi tipi di testo rielaborando le le informazioni principali.		Legge in modo:	
			corretto, scorrevole, espressivo, rapido	AVANZATO
			Corretto, scorrevole	INTERMEDIO
			Non sempre corretto e scorrevole	BASE
			Meccanico e stentato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Comprende in modo:	
			completo, rapido e profondo	AVANZATO
			completo e in tempi adeguati	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura	Scrivere testi in modo chiaro e logico testi di tipo descrittivo, narrativo, argomentativo a livello denotativo e connotativo. Produrre rielaborazioni, manipolazioni e sintesi.		Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			ben strutturato, esauriente, corretto, originale, pertinente	AVANZATO
			coeso, pertinente, coerente	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			poco corretto e poco organizzato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riflessione linguistica	Utilizzare le principali convenzioni ortografiche. Riconoscere e denominare le principali parti del discorso. Individuare e usare in modo consapevole modi e tempi		Riconosce e usa la lingua:	
			con piena padronanza	AVANZATO

	<p>del verbo. Riconoscere i connettivi. Analizzare la frase nei suoi elementi essenziali.</p>	correttamente	INTERMEDIO
		in modo essenziale	BASE
		Con incertezze e lacune	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^]

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascolto (comprensione orale)	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Comprendere parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Ascolta, comprende , in modo:	
			rapido e sicuro	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlato (produzione e interazione orale)		Interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	Usa la lingua:	
			Con sicurezza e padronanza	AVANZATO
			correttamente	INTERMEDIO
			essenzialmente	BASE
			con lacune	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Lettura (comprensione scritta)		Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	Legge in modo:	
			espressivo	AVANZATO
			scorrevole	INTERMEDIO
			corretto	BASE
			meccanico e stentato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Comprende in modo:	
			articolato	AVANZATO
			completo	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE BASE
Scrittura (produzione scritta)		Copiare e scrivere parole e semplici frasi.	Copia e scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo:	
			Completo e corretto	AVANZATO
			abbastanza corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE CLASSI 4[^] - 5[^]

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascolto (comprensione orale)	L'allievo comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. Identificare il tema centrale di un discorso.	Ascolta, comprende, in modo:	
			rapido e sicuro	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlato (produzione e interazione orale)	L'allievo descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati; interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplice.	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa. Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	Usa la lingua:	
			con sicurezza e padronanza	AVANZATO
			correttamente	INTERMEDIO
			essenzialmente	BASE
			con lacune	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Letture (comprensione scritta)	L'allievo legge semplici e brevi messaggi.	Leggere e comprendere parole, cartoline, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi.	Legge in modo:	
			espressivo	AVANZATO
			scorrevole	AVANZATO
			corretto	BASE
			meccanico e stentato	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Comprende in modo:	
			rapido	AVANZATO
			globale	INTERMEDIO
essenziale	BASE			
			parziale e frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrittura (produzione scritta)	L'allievo scrive semplici parole e frasi di uso quotidiano relative alle attività svolte in classe.	Scrivere messaggi semplici e brevi lettere personali in modo comprensibile .	Scrive autonomamente in modo:	
			completo e corretto	AVANZATO
			abbastanza corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riflessione sulla lingua	L'allievo individua alcuni elementi culturali e coglie i rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	Osservare la struttura delle frasi e coglierne i principali elementi sintattici e grammaticali. Operare confronti tra culture.	Riconosce e usa la struttura linguistica in modo:	
			sicuro	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			parziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Individua analogie e differenze in modo:	
			sicuro	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
essenziale	BASE			
			parziale	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

STORIA CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^]				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Uso delle fonti	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato (vacanze, scuola dell'infanzia), della storia personale e della preistoria.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale e abbastanza adeguato	BASE
			frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni		Acquisire i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità. Conoscere la periodizzazione e la ciclicità. Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale e abbastanza adeguato	BASE
			frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Strumenti concettuali		Acquisire i concetti di famiglia, di gruppo, di ambiente. Acquisire il concetto di regole e saperle rispettare. Acquisire il concetto di civiltà come insieme dei modi di vita.	Mostra di possedere e applicare i concetti di famiglia, gruppo, regola in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale e abbastanza adeguato	BASE
			frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produzione scritta e orale		Rappresentare concetti e conoscenze appresi, mediante grafici, racconti orali scritti e disegni	Rappresenta concetti e conoscenze in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale e abbastanza adeguato	BASE
			frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
STORIA CLASSI 4[^] - 5[^]				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello

Uso delle fonti	L'allievo riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; riconosce ed esplora tracce storiche presenti nel territorio comprendendo l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	Individuare fonti storiche: tracce, resti e documenti. Ricavare e organizzare informazioni, metterle in relazione e formulare ipotesi.	Individua le tracce e sa usarle nella ricostruzione dei fatti in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale e abbastanza adeguato	BASE
			frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Organizzazione delle informazioni	L'allievo usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni; organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali. Ordinare in modo cronologico (a.c./ d.c.) fatti ed eventi storici. Conoscere altri sistemi cronologici. Individuare periodizzazioni.	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale e abbastanza adeguato	BASE
			frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Strumenti concettuali	L'allievo individua le relazioni fra gruppi umani e spaziali; comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche; usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.	Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. Individuare analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Mostra di possedere e applicare i concetti fondamentali della storia in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale e abbastanza adeguato	BASE
			frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Produzione scritta e orale	L'allievo racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici; comprende avvenimenti delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'occidente con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.	Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti. Consultare testi di genere diverso.	Rappresenta e comunica concetti e conoscenze in modo:	
			pronto, fluido, articolato, pertinente e approfondito	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale e abbastanza adeguato	BASE
			frammentario	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
GEOGRAFIA CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^]				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello

Orientamento	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Orientarsi nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici.	Si orienta nello spazio vissuto in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	AVANZATO
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
Linguaggio della geo-graficità		Costruire carte degli spazi vissuti.	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	
			eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
		Rappresentare percorsi sperimentati. Conoscere ed interpretare le principali carte.	preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio Regione sistema territoriale		Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente appartenenza. Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	Individua gli elementi di un ambiente in modo:	
			eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA CLASSI 4[^] - 5[^]				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Orientamento	L'allievo si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali .	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. Utilizzare la bussola e i punti cardinali .	Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo:	
			eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Linguaggio	L'allievo utilizza il linguaggio della geo-	Rappresentare in prospettiva verticale	Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo:	

della geograficità	<p>graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici, e carte tematiche, realizzare itinerari e percorsi di viaggio;</p> <p>ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti;</p> <p>riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici.</p>	<p>oggetti e ambienti noti, tracciare percorsi nello spazio circostante</p> <p>Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative .</p>	eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio	<p>L'allievo individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani individuando differenze e analogie fra i vari tipi di paesaggio.</p>	<p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.</p>	Conosce e descrive gli elementi di un ambiente in modo:	
			eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE			
Regione e sistema territoriale	<p>L'allievo coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale;</p> <p>si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</p>	<p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p> <p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e l'intervento umano, progettando soluzioni ed esercitando la cittadinanza attiva.</p>	Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo:	
			eccellente e in completa autonomia.	AVANZATO
			preciso e adeguato nell'uso degli strumenti	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE			

MATEMATICA CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^]

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
-----------------	------------	----------------------------	-------------	---------

Numeri	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con oggetti e numeri naturali. Eeguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. Memorizzare regole e procedimenti di calcolo.	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Spazio e figure		Sapersi orientare nello spazio fisico. Localizzare oggetti nello spazio. Rappresentare e descrivere figure geometriche e operare con esse.	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Relazioni dati e previsioni		Raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche Risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni	Osserva, classifica coglie analogie e differenze di fenomeni in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA CLASSI 4[^] - 5[^]				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Numeri	L'allievo si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali, decimali e frazionari. Eeguire le quattro operazioni .	Calcola, applica proprietà, individua procedimenti in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Spazio e figure	L'allievo riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche determinandone misure, progettando e costruendo modelli concreti;	Rappresentare, descrivere e operare con misure e figure geometriche piane.	Conosce, comprende e utilizza i contenuti in maniera:	
			eccellente e in completa autonomia	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	utilizza strumenti per il disegno geometrico.			
Relazioni dati e previsioni	L'allievo ricerca dati per ricavarne informazioni e costruisce rappresentazioni; legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati; costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista altrui; sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica grazie a esperienze significative che gli hanno fatto intuire l'utilità degli strumenti matematici acquisiti per operare nella realtà.	Confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura. Risolvere situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo.	Osserva, classifica e coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo:	
			eccellente e in completa autonomia	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCIENZE CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^]

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Si vedano competenze di riferimento per la classe V	Individuare qualità e proprietà, trasformazioni degli oggetti e dei materiali mediante l'uso dei cinque sensi.	Osserva e individua/classifica/coglie analogie e differenze le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo:	
			autonomo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e sperimentare sul campo		Osservare elementi della realtà circostante. Formulare ipotesi e verificarle Sperimentalmente. Stabilire e comprendere relazioni causa effetto.	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
			autonomo e completo	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
		Utilizzare semplici tecniche di osservazione per descrivere	Osserva e descrive le caratteristiche dei viventi e	

L'uomo, i viventi e l'ambiente		proprietà e caratteristiche dei viventi e dell'ambiente circostante. Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente .	dell'ambiente in modo:	
			corretto e completo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			Essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Usa il linguaggio scientifico	
			in modo completo e in modo esaustivo	AVANZATO
			con padronanza	AVANZATO
			in modo corretto	BASE
			Essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCIENZE CLASSI 4[^] - 5[^]				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Oggetti, materiali e trasformazioni	L'allievo sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; esplora i fenomeni con un approccio scientifico	Utilizzare la classificazione come strumento per interpretare somiglianze e differenze tra fatti e fenomeni. Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali, e fenomeni. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche trattando i dati in modo matematico.	Osserva/individua/classifica/coglie e analogie e differenze di un fenomeno in modo:	
			sicuro e completo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e sperimentare sul campo	L'allievo analizza i fenomeni, individua somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi, identificare relazioni spazio/temporali.	Eeguire semplici esperimenti e descrive verbalmente . Formulare ipotesi che giustifichino un fenomeno osservato(le rocce, sassi, terricci acqua, corpi celesti ecc...). Stabilire e comprendere relazioni di causa effetto .	Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo:	
			autonomo e completo	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

L'uomo, i viventi e l'ambiente	L'allievo riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali; ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo riconoscendo e descrivendo struttura e funzionamento dei vari organi che lo compongono; ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	Osservare descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano; Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico; Utilizzare termini specifici della disciplina mettere in atto comportamenti di cura e di rispetto di sé e del proprio corpo (alimentazione, salute).	Raccoglie i dati, rappresenta graficamente, interpreta in modo:	
			autonomo e completo	AVANZATO
			corretto e adeguato	INTERMEDIO
			sostanzialmente corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Usa il linguaggio scientifico	
			in modo completo e in modo esaustivo	AVANZATO
			in modo corretto e adeguato	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE			

MUSICA CLASSI 1^ - 2^ - 3^ - 4^ - 5^				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Ascoltare e analizzare	L'allievo valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile; riconosce e classifica gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere	Sperimentare la differenza fra suono e rumore. Ascoltare diversi fenomeni sonori(suoni e rumori dell'ambiente, brani musicali). Valutare gli aspetti funzionali ed estetici in un brano. Associare stati emotivi e rappresentazioni ai brani ascoltati.	Ascolta e discrimina diversi fenomeni sonori in modo:	
			esauriente	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Esprimersi vocalmente	L'allievo utilizza la voce in modo creativo e consapevole;	Ascoltare un brano musicale e riprodurne il canto. Eeguire canti corali.	Si esprime vocalmente in modo:	
			esauriente	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE

	esegue brani corali e strumentali curando intonazione, espressività e interpretazione	Riprodurre suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce.	con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Usare semplici strumenti	L'allievo utilizza strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole.	Produrre e usare semplici "strumenti".	Riproduce ritmi in modo:	
			esauriente	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			essenziale	BASE
			con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ARTE E IMMAGINE CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Esprimersi e comunicare	L'allievo utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti.	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
			esauriente e creativo	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			abbastanza corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Osservare e leggere le immagini	L'allievo è in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.	Leggere le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive ...). Leggere gli elementi compositivi di un'opera d'arte . Conoscere e apprezzare i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.	Legge immagini e opere d'arte in modo:	
			esauriente e creativo	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			abbastanza corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	L'allievo individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria; conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità	Guardare, osservare e descrivere immagini e oggetti con consapevolezza.	Osserva e descrive immagini e oggetti in modo:	
			esauriente e creativo	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			abbastanza corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

e rispetto per la loro
salvaguardia.

--	--

ED. FISICA CLASSI 1[^] - 2[^] - 3[^] - 4[^] - 5[^]

Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Il corpo e la sua relazione con il tempo e lo spazio	L'allievo acquisisce consapevolezza di se' attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali .	<p>Coordinarsi all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone.</p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento.</p>	Si coordina all'interno di uno spazio in modo:	
			sicuro	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			abbastanza corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	L'allievo utilizza il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso drammatizzazioni ed esperienze ritmico - musicali e coreutiche.	Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento.	Organizza condotte motorie complesse in modo:	
			sicuro	AVANZATO
			corretto e preciso	INTERMEDIO
			abbastanza corretto	BASE
			essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>L'allievo sperimenta una pluralità di esperienze e gestualità tecniche che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva;</p> <p>comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole;</p> <p>riconosce alcuni principi essenziali relativi al proprio benessere psico-</p>	<p>Conoscere, utilizzare, rispettare le regole nelle varie forme di gioco.</p> <p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo.</p> <p>Classificare le informazioni provenienti dagli organi di senso.</p>	Utilizza i fondamentali nelle dinamiche di gioco	
			sempre correttamente con autocontrollo e collaborando con gli altri	AVANZATO
			correttamente con autocontrollo	INTERMEDIO
			correttamente	BASE
			in modo poco preciso e difficoltoso	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
			Riconosce e denomina le parti del proprio corpo in modo:	
			completo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
abbastanza corretto	BASE			

fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare

Conoscere gli elementi fondamentali dell'alimentazione e degli stili di vita.

essenziale e con qualche incertezza

IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

TECNOLOGIA CLASSI 1 [^] - 2 [^] - 3 [^] - 4 [^] - 5 [^]				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Vedere e osservare	L'allievo riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico; conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento.	Riconoscere gli elementi e i fenomeni attraverso un'osservazione autonoma.	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo:	
		Impiegare regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti, rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.	corretto preciso e creativo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			abbastanza corretto	BASE
		essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
Prevedere e immaginare	L'allievo ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione.	Proporre stime approssimative su pesi e misure di oggetti dell'ambiente scolastico.	Realizza modelli/rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo:	
		Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne i possibili miglioramenti. Pianificare la fabbricazione di semplici oggetti con appropriati strumenti e materiali. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche. Usare gli strumenti tecnici o multimediali. Prevedere le conseguenze di decisioni e comportamenti.	corretto preciso e creativo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			abbastanza corretto	BASE
		essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	
Intervenire e trasformare	L'allievo si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato nelle diverse situazioni; produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche sul proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali;	Smontare semplici apparecchiature o dispositivi comuni.	Conosce/comprende/ utilizza oggetti, strumenti e linguaggio tecnico in modo:	
		Utilizzare semplici procedure per selezione e preparare alimenti. Decorare e riparare il proprio materiale scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	corretto preciso e creativo	AVANZATO
			corretto	INTERMEDIO
			abbastanza corretto	BASE
		essenziale e con qualche incertezza	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	

	inizia a riconoscere criticamente le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.		
--	--	---	--	--

RELIGIONE CATTOLICA CLASSI 1^ - 2^ - 3^ - 4^ - 5^				
Nuclei tematici	Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Livello
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù; collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio territorio. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni. Cogliere il significato dei sacramenti, segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito santo, nella tradizione della Chiesa. Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica confrontandoli con quelli delle altre confessioni cristiane nella prospettiva ecumenica. Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni evidenziando gli aspetti fondamentali del dialogo interreligioso. 	Conosce, comprende, e confronta in modo:	
			notevole ed esaustivo	eccellente
			completo e approfondito	ottimo
			corretto	distinto
			abbastanza corretto	buono
			essenziale	sufficiente
non adeguato	non sufficiente			
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo comprende e conoscere il linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua partendo dai racconti evangelici e dalla vita della Chiesa. Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stesso, con l'altro e con Dio. Individuare espressioni significative d'arte cristiana per comprendere come nei secoli gli artisti abbiano interpretato e comunicato la fede. Osservare l'espressione della fede della comunità ecclesiale attraverso vocazioni e ministeri differenti. 	Comprende e conosce in modo:	
			notevole ed esaustivo	eccellente
			completo e approfondito	ottimo
			corretto	distinto
			abbastanza corretto	buono
			essenziale	sufficiente
non adeguato	non sufficiente			
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo. Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, madre di Gesù. 	Comprende e confronta in modo:	
			notevole ed esaustivo	eccellente
			completo e approfondito	ottimo
			corretto	distinto
			abbastanza corretto	buono
			essenziale	sufficiente
non adeguato	non sufficiente			
I valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> L'allievo si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo; 	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane. 	Possiede :	
			notevole ed esaustivo	eccellente
			completo e approfondito	ottimo
			corretto	distinto

	<p>identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. coglie il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>• Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>	abbastanza corretto	buono
			essenziale	sufficiente
			non adeguato	non sufficiente

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nella Scuola Secondaria di primo grado la valutazione periodica ed annuale degli apprendimenti degli alunni e la certificazione delle competenze da essi acquisite è espressa in decimi. Ai fini della validità dell'anno, per la valutazione degli allievi è richiesta la frequenza di almeno $\frac{3}{4}$ dell'orario annuale personalizzato. Gli studenti sono ammessi alla classe successiva, ovvero all'esame di stato a conclusione del ciclo, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, tuttavia, il consiglio di classe può deliberare, con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo del primo ciclo. Nel caso in cui le valutazioni periodiche o finali delle alunne e degli alunni indichino carenze nell'acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, l'istituzione scolastica, nell'ambito dell'autonomia didattica e organizzativa, attiva specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento.

Criteria di valutazione collegiali

10	Livello ECCELLENTE	Conoscenza organica dei contenuti; ottima capacità di rielaborazione, anche in prospettiva interdisciplinare; capacità di elaborare riflessioni critiche; lodevole capacità espositiva; piena padronanza dei linguaggi specifici.
9	Livello ELEVATO	Conoscenza approfondita dei contenuti; capacità di rielaborazione, anche in prospettiva interdisciplinare; capacità di elaborare riflessioni personali, originali; agile capacità espositiva; piena padronanza dei linguaggi specifici.
8	Livello BUONO	Conoscenza completa dei contenuti; buona capacità di elaborazione, anche in prospettiva interdisciplinare; capacità di elaborare riflessioni ampie e personali; adeguata proprietà espressiva; padronanza dei linguaggi e lessicale.
7	Livello INTERMEDIO	Conoscenza precisa dei contenuti; discreta capacità di elaborazione; capacità di operare collegamenti tra i saperi; capacità di elaborare riflessioni personali; chiarezza espositiva.
6	Livello ELEMENTARE	Conoscenza essenziale dei contenuti; sufficiente proprietà espositiva; linguaggio elementare, semplice.
5	Livello CARENTE	Conoscenza frammentaria dei contenuti; scarsa padronanza delle conoscenze; incerta capacità espositiva; uso di un linguaggio povero e impreciso.
4	Livello LACUNOSO	Conoscenza lacunosa dei contenuti; capacità espressiva confusa, gravemente insufficiente; inadeguato uso dei linguaggi specifici.

Criteria per l'attribuzione del voto in condotta

VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	ECCELLENTE	Rispetto di sé e degli altri	L'alunno/a è sempre corretto e rispettoso nei confronti di docenti, compagni, personale della scuola.
		Partecipazione alla vita della comunità scolastica.	Partecipa proficuamente alla vita della comunità scolastica
		Note disciplinari.	Nessuna
		Uso del materiale e delle strutture della scuola.	L'alunno/a utilizza in maniera consapevole e responsabile il materiale e le strutture della scuola.
		Frequenze, assenze, ritardi	L'alunno/a frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.
VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
9	DISTINTO	Rispetto di sé e degli altri.	L'alunno/a è corretto e rispettoso nei confronti di docenti, compagni, personale della scuola.
		Partecipazione alla vita della comunità scolastica.	Partecipa costruttivamente alla vita della comunità scolastica.
		Note disciplinari	Richiami verbali ed eventuali note collettive; fino a due note lievi.
		Uso del materiale e delle strutture della scuola.	L'alunno/a utilizza in maniera responsabile il materiale e le strutture della scuola.
		Frequenze, assenze, ritardi	L'alunno/a frequenta con regolarità le lezioni e rispetta gli orari.
VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
8	BUONO	Rispetto di sé e degli altri. Partecipazione alla vita della comunità scolastica.	L'alunno/a è sostanzialmente corretto nei confronti di docenti, compagni, personale della scuola. Partecipa alla vita della comunità scolastica senza particolari apporti.
		Note disciplinari	Tre note lievi o una nota grave.
		Uso del materiale e delle strutture della scuola.	L'alunno/a utilizza, rispettandoli, il materiale e le strutture della scuola.
		Frequenze, assenze, ritardi	L'alunno/a non è sempre assiduo nella frequenza e talvolta non rispetta gli orari.
VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
7	DISCRETO	Rispetto di sé e degli altri. Partecipazione alla vita della comunità scolastica.	L'alunno/a mostra comportamenti poco corretti nei confronti di docenti, compagni, personale della scuola. Partecipa con poco interesse alla vita della comunità scolastica.
		Note disciplinari	Due note gravi o più di cinque note lievi.
		Uso del materiale e delle strutture della scuola.	L'alunno/a utilizza in maniera non sempre rispettosa il materiale e le strutture della scuola.
		Frequenze, assenze, ritardi	L'alunno/a non rispetta sempre gli orari ed effettua sporadiche assenze ingiustificate.
VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
6	SUFFICIENTE	Rispetto di sé e degli altri. Partecipazione alla vita della comunità scolastica.	L'alunno/a ha comportamenti poco corretti nei confronti di docenti, compagni, personale della scuola. Partecipa passivamente alla vita della comunità scolastica.
		Note disciplinari	Più di due note gravi e numerose note lievi.
		Uso del materiale e delle strutture della scuola.	L'alunno/a utilizza in maniera poco responsabile il materiale e le strutture della scuola.
		Frequenze, assenze, ritardi	L'alunno/a non rispetta gli orari, effettua frequenti assenze ingiustificate e si allontana spesso arbitrariamente dall'aula.
VOTO	GIUDIZIO	INDICATORI	DESCRITTORI
5	INSUFFICIENTE	Rispetto di sé e degli altri. Partecipazione alla vita della comunità scolastica.	L'alunno/a mostra spesso comportamenti improntati al mancato rispetto di docenti, compagni, personale della scuola, in violazione delle regole previste nel patto di corresponsabilità.
		Note disciplinari	Ammonizioni scritte e/o allontanamento dalla comunità scolastica per violazioni gravi (sospensione per più di un giorno).
		Uso del materiale e delle strutture della scuola.	L'alunno/a utilizza in maniera irresponsabile il materiale e le strutture della scuola, arrecando anche danni.
		Frequenze, assenze, ritardi	L'alunno/a frequenta in maniera fortemente discontinua le lezioni, non rispetta gli orari e si allontana spesso in modo ingiustificato dall'aula.

Griglie di valutazione Scuola secondaria di primo grado

Italiano

Testo Narrativo (Tip.A1) – Testo Descrittivo (Tip.A2) – Testo Argomentativo(Tip.B)

INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
ADERENZA ALLA TRACCIA	2,5	Sviluppa l'argomento proposto in modo pertinente ed approfondito.
	2	Sviluppa l'argomento proposto in maniera organica ma non esauriente.
	1,75	Sviluppa l'argomento proposto in maniera sostanziale.
	1,5	Sviluppa l'argomento proposto in maniera essenziale.
	1	Non sviluppa l'argomento proposto in maniera accettabile.
STRUTTURA DEL DISCORSO	2,5	Organizza il discorso in maniera coerente e coesa.
	2	L'organizzazione del discorso è ben articolata.
	1,75	Organizza il discorso in modo ordinato.
	1,5	L'organizzazione del discorso è abbastanza ordinata
	1	Organizza il discorso in modo poco ordinato e/o non sempre coerente
LESSICO	2,5	Usa un lessico ben articolato.
	2	Usa un lessico appropriato.
	1,75	Usa un lessico adeguato al testo.
	1,5	Usa un lessico generico.
	1	Usa un lessico povero e/o ripetitivo.
CORRETTEZZA FORMALE	2,5	Si esprime in modo corretto e chiaro.
	2	Si esprime in modo corretto.
	1,75	Si esprime in modo chiaro, ma non sempre corretto.
	1,5	Si esprime con alcuni errori
	1	Si esprime con frequenti errori.

Voto in decimi...../10

Griglie di valutazione Scuola secondaria di primo grado

Italiano Comprensione e sintesi di un testo (Tip.C)		
INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
COMPRESIONE DEL TESTO senso globale, scopo	4	Le informazioni del testo fornito sono rilevate in ogni aspetto.
	3	Le informazioni del testo fornito sono in gran parte rilevate.
	2	Le informazioni del testo fornito sono rilevate solo negli aspetti fondamentali.
	1	Le informazioni del testo fornito sono in gran parte non rilevate.
ANALISI DEL CONTENUTO Gerarchia delle informazioni, significato puntuale	4	L'approfondimento dell'analisi è esauriente e critico.
	3	L'approfondimento dell'analisi è esteso e puntuale.
	2	L'approfondimento dell'analisi è essenziale e sommario.
	1	L'approfondimento dell'analisi è limitato ed approssimativo.
RIFORMULAZIONE Elaborazione personale, coerenza	4	La riscrittura del testo è profonda e rielaborata.
	3	La riscrittura del testo è ampia e accurata.
	2	La riscrittura del testo è completa, ma imprecisa.
	1	La riscrittura del testo è solo abbozzata.
CORRETTEZZA LINGUISTICA Ortografia, coesione, morfosintassi	4	Il testo presenta un andamento sempre scorrevole e corretto.
	3	Il testo presenta saltuari e lievi errori.
	2	Il testo presenta alcuni errori, anche gravi.
	1	Il testo presenta frequenti e gravi errori.
LINGUAGGIO E STILE lessico espressivo	4	Il lessico è in gran parte ricco e specialistico.
	3	Il lessico è in gran parte appropriato e piuttosto funzionale.
	2	Il lessico è in gran parte generico e poco funzionale.
	1	Il lessico è in gran parte trascurato ed improprio.

Voto in decimi...../10

Griglie di valutazione Scuola secondaria di primo grado

Italiano

Tipologia mista (A,B,C)

INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
ANALISI DEL TESTO senso globale e puntuale, gerarchia delle informazioni, lessico	4	La comprensione del testo risulta esauriente e critica.
	3	La comprensione del testo risulta estesa e puntuale.
	2	La comprensione del testo risulta essenziale e sommaria.
	1	La comprensione del testo risulta limitata ed approssimativa.
ADERENZA ALLA CONSEGNA Genere, argomento, scopo	4	Le indicazioni della consegna sono rispettate in ogni punto.
	3	Le indicazioni della consegna sono in gran parte rispettate.
	2	Le indicazioni della consegna sono rispettate solo nei punti essenziali.
	1	Le indicazioni della consegna sono in gran parte disattese.
RIFORMULAZIONE Elaborazione personale, contenuti	4	La produzione scritta personale è profonda e rielaborata.
	3	La produzione scritta personale è ampia e accurata.
	2	La produzione scritta personale è completa, ma imprecisa.
	1	La produzione scritta personale è solo abbozzata.
CORRETTEZZA LINGUISTICA Ortografia, coesione, morfosintassi	4	Il testo presenta un andamento sempre scorrevole e corretto.
	3	Il testo presenta saltuari e lievi errori.
	2	Il testo presenta alcuni errori, anche gravi.
	1	Il testo presenta frequenti e gravi errori.
LINGUAGGIO E STILE lessico espressivo	4	Il lessico è in gran parte ricco e specialistico.
	3	Il lessico è in gran parte appropriato e piuttosto efficace.
	2	Il lessico è in gran parte generico e poco espressivo.
	1	Il lessico è in gran parte trascurato ed improprio.

Voto in decimi...../10

Inglese/francese		
CRITERI	LIVELLI	VOTO
COMPRESIONE DEL TESTO	Comprensione dettagliata del testo	10
	Comprensione quasi completa del testo	9
	Comprensione appropriata del testo	8
	Comprensione adeguata del testo	7
	Comprensione globale del testo	6
	Comprensione solo di alcune informazioni del testo	5
	Il testo non è compreso	4
COMPLETEZZA E PERTINENZA DELLA PRODUZIONE	Rielaborazione pertinente, esauriente, scorrevole e personale	10
	Rielaborazione quasi completa, chiara e pertinente	9
	Rielaborazione complessivamente appropriata e abbastanza chiara	8
	Produzione adeguata e complessivamente chiara	7
	Produzione semplice e globalmente pertinente	6
	Produzione parzialmente pertinente, molto semplice e stentata	5
	Produzione non pertinente e incomprensibile	4
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA, GRAMMATICALE E USO APPROPRIATO DEL LESSICO	Forma ortografica e grammaticale corretta. Padronanza del lessico	10
	Forma ortografica e grammaticale quasi corretta. Uso appropriato del lessico	9
	Forma ortografica e grammaticale chiara, pur in presenza di qualche errore. Uso abbastanza appropriato del lessico	8
	Forma ortografica e grammaticale appropriata, pur in presenza di alcuni errori. Uso adeguato del lessico	7
	Sufficiente correttezza grammaticale e ortografica. Uso di un lessico semplice	6
	Diversi errori ortografici e grammaticali che pregiudicano la trasmissione del contenuto. Uso inappropriato del lessico	5
	Molti errori ortografici e grammaticali che ostacolano il significato. Uso errato del lessico.	4

PROVA LINGUE STRANIERE – FRANCESE / INGLESE

Griglia per la valutazione della lettera

Indicatori	Livelli		Punti
STRUTTURA DELLA LETTERA	L'impostazione grafica è	precisa e completa - completa	10-9
		sicura	8
		abbastanza sicura	7
		pertinente	6
		Incerta - scorretta	5-4
ADERENZA ALLA TRACCIA	La pertinenza con la traccia è	completa e precisa - precisa	9-10
		completa	8
		abbastanza completa	7
		sostanziale	6
		limitata – molto limitata	5-4
CONTENUTO	Organizza i vari contenuti in modo	ricco ed articolato - ricco	10-9
		chiaro e scorrevole	8
		scorrevole	7
		semplice	6
		superficiale e poco accurato - inadeguato	5-4
USO DELLE STRUTTURE E DELLE FUNZIONI LINGUISTICHE	Utilizza le strutture e le funzioni linguistiche in modo	completo ed organico - completo	10-9
		sicuro	8
		abbastanza sicuro	7
		non sempre sicuro	6
		frammentario – gravemente frammentario	5-4
ORTOGRAFIA	L'ortografia è	corretta e comprensibile	10-9
		adeguata	8
		accettabile	7
		abbastanza corretta e comprensibile	6
		scorretta e incomprensibile	5-4

Punteggio	≤ 23	24	25	26	30	31	35	36	40	41	45	46	50
Voto	4	5		6		7		8		9		10	

Matematica

INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
ORDINE E COMPLETEZZA	2,5	L'elaborato è completo e molto ordinato.
	2	L'elaborato è completo ed ordinato.
	1,75	L'elaborato è sostanzialmente completo ed ordinato.
	1,5	L'elaborato è abbastanza ordinato, ma incompleto.
	1	L'elaborato è disordinato ed incompleto.
APPLICAZIONE DI REGOLE, PROCEDURE, CALCOLO	2,5	Applica le regole ed i procedimenti ed esegue i calcoli in modo corretto e sicuro.
	2	Applica le regole ed i procedimenti ed esegue i calcoli in modo generalmente corretto e sicuro.
	1,75	Applica le regole ed i procedimenti ed esegue i calcoli in modo adeguato.
	1,5	Applica le regole ed i procedimenti ed esegue i calcoli in modo incerto.
	1	Non applica le regole ed i procedimenti ed i calcoli non sono corretti.
STRATEGIE RISOLUTIVE	2,5	Individua strategie risolutive in modo sicuro, completo e personale, anche in situazioni complesse.
	2	Individua strategie risolutive in modo completo e corretto in situazioni note.
	1,75	Individua strategie risolutive in modo abbastanza completo.
	1,5	Individua strategie risolutive in modo incompleto o impreciso.
	1	Non individua strategie risolutive.
LINGUAGGIO SPECIFICO	2,5	Usa il linguaggio specifico e simbolico con sicurezza e precisione.
	2	Usa il linguaggio specifico e simbolico in modo corretto
	1,75	Usa il linguaggio specifico e simbolico in modo semplice ed essenziale.
	1,5	Usa il linguaggio specifico e simbolico in modo incompleto o impreciso.
	1	Usa il linguaggio specifico e simbolico in modo molto frammentario e poco comprensibile.

Voto in decimi...../10

Educazione
civica

INDICATORI	PUNTI	DESCRITTORI
Sviluppare l'attitudine a porre e a porsi domande circa la necessità della civile convivenza. (nucleo tematico Costituzione)	10	L'alunno/a dimostra pensiero critico sull'alterità, sugli ideali di giustizia e ha raggiunto una piena consapevolezza dei propri diritti e doveri, argomenta efficacemente sui temi della cittadinanza attiva.
	9	L'alunno/a opera confronti e collegamenti, comunicando il proprio punto di vista, si interroga sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
	8	L'alunno/a mette a confronto le diversità culturali, si dimostra sensibile al valore delle regole e dell'utilità di normare i comportamenti della convivenza civile.
	7	L'alunno/a riflette sulle diversità culturali, sulle regole e su ciò che è bene o malee ha raggiunto una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.
	6	L'alunno/a sa riconoscere le diversità culturali e sa riconoscere le principali regole del vivere insieme.
	5	L'alunno/a si orienta con difficoltà tra le principali regole del vivere insieme, non riconosce anche se guidato le diversità culturali.
Usare le tecnologie della comunicazione per scopi vari (nucleo tematico Cittadinanza digitale)	10	L'alunno/a seleziona in modo strategico le informazioni, mostra spirito critico verso le opportunità e i rischi che comporta l'utilizzo della rete, utilizza in modo efficace e pertinente gli strumenti digitali e le loro funzioni più complesse.
	9	L'alunno/a utilizza criteri per selezionare informazioni, mostra pienaconsapevolezza delle opportunità e dei rischi che comporta l'utilizzo della rete, usa in modo efficace e pertinente gli strumenti digitali.
	8	L'alunno/a sceglie fonti diverse e attendibili, conosce le opportunità e i rischi della rete, usa efficacemente gli strumenti digitali.
	7	L'alunno/a sceglie efficacemente le informazioni, usa correttamente gli strumenti digitali.
	6	L'alunno/a intuisce le informazioni che gli/le sono utili, conosce l'uso basilare degli strumenti digitali.
	5	L'alunno/a distingue a fatica le informazioni che gli/le sono utili, usa con evidenti difficoltà gli strumenti digitali.
Dimostrare attenzione all'ambiente come presupposto di un sano e corretto stiledi vita. (nucleo tematico Sviluppo sostenibile)	10	L'alunno/a mostra spiccata sensibilità e attenzione nei confronti di varie problematiche ambientali sulle quali è informato/a in modo approfondito. Propone varie soluzioni e strategie efficaci per migliorarle.
	9	L'alunno/a mostra rilevante sensibilità e attenzione nei confronti di varie problematiche ambientali sulle quali è ben informato/a. Propone alcune semplici soluzioni e strategie per migliorarle.
	8	L'alunno/a mostra apprezzabile sensibilità e attenzione alle tematiche ambientali ed è informato/a in modo adeguato su alcune problematiche.
	7	L'alunno/a mostra sensibilità e attenzione alle tematiche ambientali ed è correttamente informato/a su alcune problematiche.
	6	L'alunno/a possiede conoscenze semplici su temi ambientali nei confronti dei quali mostra sensibilità.
	5	L'alunno/a non conosce le tematiche ambientali, nei confronti delle quali non mostra sensibilità.

- In base ai contenuti trattati si utilizzerà l'indicatore adeguato.
- Se si farà riferimento a più di un indicatore, il voto sarà calcolato mediante proporzione.

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE STRUMENTO MUSICALE
(SASSOFONO - TROMBA - CORNO - PERCUSSIONI)**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI	VOTO
Ascoltare e comprendere suoni e brani	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - Conoscere in modo essenziale opere d'arte musicali collegandole ad altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. 	Completo, approfondito, accurato	10
		Completo, sicuro, corretto	9
		Corretto, generalmente sicuro	8
		Abbastanza corretto e adeguato	7
		Essenziale ma adeguato	6
		Frammentario, superficiale	5
		Limitato, lacunoso	4
Produrre suoni, seguire tempo e ritmo ed eseguire dinamiche e fraseggi	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire, collettivamente e individualmente, brani strumentali e vocali. - Saper riprodurre schemi ritmico-melodici con elementi musicali complessi. - Realizzare dinamiche e fraseggi differenti. 	Completo, approfondito, accurato	10
		Completo, sicuro, corretto	9
		Corretto, generalmente sicuro	8
		Abbastanza corretto e adeguato	7
		Essenziale ma adeguato	6
		Frammentario, superficiale	5
		Limitato, lacunoso	4
Lettura ritmico melodica e teoria musicale	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere gli elementi fondamentali della sintassi musicale. - Sviluppare la capacità di decodifica del linguaggio musica e della sua notazione. - Assimilazione di tutti principali elementi di armonia e teoria musicale. 	Completo, approfondito, accurato	10
		Completo, sicuro, corretto	9
		Corretto, generalmente sicuro	8
		Abbastanza corretto e adeguato	7
		Essenziale ma adeguato	6
		Frammentario, superficiale	5
		Limitato, lacunoso	4
Musica d'insieme	<ul style="list-style-type: none"> - Saper produrre suoni con il proprio strumento in equilibrio con l'insieme, riconoscendo ruoli e momenti musicali. - Saper riconoscere e seguire i principali gesti di direzione orchestrale. - Saper riconoscere genere e periodo storico del repertorio eseguito rispettandone così caratteristiche e peculiarità. 	Completo, approfondito, accurato	10
		Completo, sicuro, corretto	9
		Corretto, generalmente sicuro	8
		Abbastanza corretto e adeguato	7
		Essenziale ma adeguato	6
		Frammentario, superficiale	5
		Limitato, lacunoso	4

Colloquio Orale

10	Lo studente dimostra piena padronanza dei contenuti; sa inquadrare l'argomento all'interno di un contesto più ampio, sa operare collegamenti ed esprimere motivate opinioni personali. L'esposizione è sicura ed organica; conosce ed utilizza con sicurezza il lessico specifico delle varie discipline.
9	Lo studente dimostra completa conoscenza degli argomenti trattati, che elabora in modo personale operando opportuni collegamenti interdisciplinari. L'esposizione è corretta ed organica; utilizza con proprietà il lessico specifico delle varie discipline.
8	Lo studente ha una preparazione sicura degli argomenti trattati e sa operare adeguati collegamenti interdisciplinari. L'uso dei mezzi espressivi è corretto ed approfondito.
7	Lo studente ha una discreta conoscenza degli argomenti trattati e sa operare semplici collegamenti interdisciplinari. L'uso dei mezzi espressivi è corretto ed appropriato.
6	Lo studente dimostra una sufficiente conoscenza degli argomenti. L'esposizione è sufficientemente chiara, ma poco autonoma ed il lessico è generalmente semplice, ma corretto.
5	Lo studente dimostra di aver appreso semplici contenuti in maniera disorganica. L'esposizione non è sempre chiara né autonoma ed il lessico è limitato e generico.
4	La preparazione appare molto frammentaria, le conoscenze sono lacunose ed i contenuti non sono stati compresi. L'esposizione non è autonoma né chiara, il lessico è limitato ed impreciso.